

وفد ليبي إلى دمشق خلال أيام
لبحث سبل تحقيق «الوحدة الاندماجية»

السوريين الأمور "المفصلة" في الوحدة الاندماجية. وفي هذا الصدد، فإنه يتقدم في العاصمة السورية ان مباحثات الجانبين ستتناول طبيعة الدولة الواحدة واسمها، ونشيتها الوطنية. وكذلك العلم الموحد. ومن المتوقع ان تنتهي هذه المباحثات بصدر قرارات مهمة. البقية ص ١٢

٥٠
فلسا

الرأي

١٦
صفحة

مراقبة سرعة السيارات بواسطة جهاز متحرك

بشرك - بتر - حيث تمكنت طائرتان من التقاط "١٥٠" مخالفة السرعة والتجاوز. وقال العقيد احمد ابو السعود مدير الدوريات الخارجية انه سيتم توسيع في هذا الاسلوب لمراقبة جميع الطرق الاخرى في المملكة.

لائحة عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 19, 1980 No. 3791 VOL. 10 AMMAN - JORDAN

الاحتلال يفرض حظر التجول على مخيم الجلزون ويشن حملة اعتقال

رام الله - وكالات - فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول صباح امس على مخيم الجلزون قرب رام الله واعتقلت مئات الشباب العرب، بتهمة لقاء الحجارة على عسكري صهيوني واصابته بجروح يوم الخميس الماضي. وقال ناطق صهيوني ان سلطات الاحتلال قامت بحملة اعتقال واسعة النطاق ضد سكان المخيم ودامت المنازل واعتقلت في البداية خمسة اشخاص اشتبه بهم ثم جمعت ١٢



لقاء استعرض في الأوضاع الدولية ومجالات التعاون

عمان - بتر - استقبل سمو الامير الحسين ولي العهد في مكتبه ظهر امس السيد جي بنج في نائب رئيس مجلس الوزراء الصهيوني والوفد المرافق له. وعرض خلال اللقاء استعراض الأوضاع الدولية بصورة عامة وتطورات الموقف في الشرق الاوسط بصورة خاصة. كما تطرق سموه الى مجالات تعزيز التعاون بين الاردن وجمهورية الصين الشعبية. واعرب السيد جي بنج عن اعجابه بالمنجزات الحضارية التي حققها الاردن في مختلف الميادين. كما عبر عن تقدير جمهورية الصين الشعبية للمسؤوليات الملقاة على عاتق الاردن في مواجهة العدوان الاسرائيلي. وحضر للمقابلة السفير الصيني في عمان والسفير الاردني في بكين.

فريق الحسين يتغلب على الاهلي ١/٢

عمان - "الراي" - اخفق فريق النادي الاهلي في المحافظة على الهدف الذي سجله خالد الزعبي بمرمى فريق نادي الحسين في الشوط الاول حينما تمكن سهيل غزوي مهاجم الحسين من احراز هدفين بمرمى الاهلي في الشوط الثاني من المباراة التي جرت امس على استاد عمان ضمن الدوري الممتاز لكرة القدم. ويهذه النتيجة ارتفع رصيد الحسين من النقاط الى ١٦ نقطة بينما ظل رصيد الاهلي ١٢.

نظراً لانشغالهم يبحث الاشتباكات مع العراق

طهران - "الغد" - اجتمعت الجلسة الثانية للبرلمان الايراني الخاصة بمناقشة مشكلة الرهائن الاميركيين امس دون ان يحدد النواب مهمة اللجنة الخاصة التي ستكلف باعداد ملف القضية او ان يعينوا اعضاء هذه اللجنة. وعقب المناقشة العامة التي تناولت المشكلة ككل صرح رئيس البرلمان الايراني بان المجلس سيواصل عمله في جلسات سرية لبحث الموقف من الحوادث الايرانية العراقية. ويستمع النواب خلال هذه الجلسة الى بيان يلقه محمد علي رجائي رئيس الوزراء بحضور القادة العسكريين الرئيسيين في البلاد.

في خطوتين نحو توحيد الاسعار وتنظيم سوق النفط العالي

برميل يومياً حتى نهاية العام وتعد زيادة سعر النفط السعودي الى ٢٠ دولارا للبرميل ثالث زيادة من جانب الرياض هذا العام ويأتي الاتفاقان متوسط سعر نفط الاوبك سيرتفع بحوالي ٧٠ سنتا للبرميل الى ٢٢.٢٠ دولار. وكان اجتماع للاوبك في الجزائر في حزيران قد وضع حدا اقصى للسعر الاساسي هو ٢٢ دولارا غير ان السعوديين قرروا عدم زيادة اسعارهم بالمقارنة بمنتجات الاوبك الا لمنتجات الجودرة المماثلة مثل العراق وعلى الرغم من الاتفاق الا ان اسعار النفط لا زالت متباينة عبر مدى يتراوح بين ٢٠ و ٣٧ دولارا. وكان الشيخ احمد زكي البعاني وزير النفط السعودي ان السعودية قد وافقت ايضا على مواصلة انتاجها الحالي عن مستوى ٩.٥ مليون

فيما يتسع نطاق اشتباكات الحدود مع إيران

الارواح والعدايات فيما اعلن العراق رسميا بسط سيادته الكاملة على منطقة شط العرب بعد الغاء الاتفاقية العراقية العراقية المبرمة عام ١٩٧٥ في الجزائر. وتحدث ناطق عسكري عراقي عن استمرار اشتباكات الحدود بين العراق وايران امس وقال ان عناصر الدفاع الجوي العراقي اسقطت خلال هذه الاشتباكات طائرة ايرانية مقاتلة من نوع ف ١٥ و اضاف يقول ان الطائرة الاميركية الصنع اسقطت عند اغارتها ضمن تشكيلات من الطائرات على المواقع العراقية الامامية في قطاع منادي الحدودي. وقال ان الطائرات العراقية قامت في الوقت ذاته بغرب تحصينات الدبابات والاليات ايرانية في قطاع سوار الحدودي وسجلت اصابات مباشرة وبكر الناطق العسكري ان الدفعية والدبابات ايرانية استأثفت في الساعة السابعة من صباح امس الرمي على مخافر الشيب والرشيدة والفكة في قطاع ميسان الحدودي في جنوب شرق العراق وقال ان الطائرات ايرانية قصفت منطقة الشيب كذلك فرت عليها قواتها بالبلش ولاحت الطائرات العراقية بالفرار وقال ان خسائر القوات ايرانية في هذه المعركة كانت تدمر مدربة ومركبة وقاعدة صواريخ مقاومة للدبابات ومنع مسجون. و اضاف الناطق يقول في بيان نقلته وكالة الانباء العراقية الرسمية ان دبابات ايرانية حاولت في الساعة

مقاومة تصد محاولة إسرائيل

بيروت - تل ابيب - الامم المتحدة - وكالات الانباء - شاركت الانباء ان عصف العدوان الاسرائيلي امس الاول على الساحل اللبناني نفث المقاومة الفلسطينية احتلال القوات الصهيونية او سيطرتها على بعض مراكز المقاومة في مبداء صود اللبناني. فجر امس الاول او ان يكون قد دمرت هذه المراكز قبل انسحابها. فقد اكدت مختلف المصادر في بيروت امس ان الهجوم الاسرائيلي الذي وقع في الليلة قبل الماضية ضد ساحل جنوب لبنان كان عنيفا. وذكر مصدر فلسطيني ان القصف كان اعمى استهدف دون تمييز مخيمات اللاجئين الفلسطينيين والقري والبلدات من صور الى صيدا. وترك عددا لم يعرف بعد من القتلى والجرحى المدنيين ويقال ايضا ان كثيرا من الجرحى نقلوا صباح امس الى مستشفيات المنطقة والى مستشفيات بيروت. و اكد المصدر نفسه ان محاولة انزال اسرائيل على مقربة من مخيم الرشيدية صعدتها القوات الفلسطينية والتدمية. وان مدفعية الشواطئ اصابت زورقا اسرائيليا. ورغم القصف العنيف الذي لاقته الزوارق الاسرائيلية، فإن المدافعين عن مخيم الرشيدية ردوا عليه بحزم شديد ليجهروا الزوارق

في حديث للأمير فهد بن عبدالعزيز

القدس ... ستكون عاصمة لـ دولة فلسطينية مستقلة اذ اصبح العرب ميزان القوى في المنطقة

وزراء خارجية الدول الاسلامية

فاس - وكالات - بدأ وزراء خارجية الدول الاسلامية اجتماعاتهم في فاس امس لاعداد رد عملي على قرار العدو الاسرائيلي ضم مدينة القدس واعلانه عاصمة "موحدة" لكبته. وقال السيد الحبيب الشطي امين عام المؤتمر الاسلامي ان المهمة الاولى للمؤتمر فاس الطارىء تتمثل في اعتماد توصيات لجنة القدس، التي اجتمعت في الدار البيضاء في شهر آب الماضي. و اضاف انه سيتعين على المؤتمر القدس بحثية وقال ان الجهاد يعني التمسك الكاملة لكافة الوسائل من اجل النضال لتحرير القدس وبمعنى اخر العمل السياسي ببقية العمل الاقتصادي ثم الحرب. وقد وصل الى فاس امس الوفد الاردني برئاسة السيد مروان القاسم وزير الخارجية للمشاركة في اجتماعات الدورة الاستثنائية لوزراء خارجية الدول الاسلامية. وصرح السيد القاسم اثر وصوله بان لقاء فاس يأتي تنفيذا لقرار لجنة القدس الذي اتخذ في الدار البيضاء في الشهر الماضي لبحث التطورات الاخيرة التي تجت من اجراءات سلطات الاحتلال الاسرائيلية الاخيرة بضم القدس واعلانه عاصمة لكلايان الاسرائيلي.

الاعداد للجهد

لعل الذين يرايدون على القدس العربية، في حلبة الانتخابات الاميركية، يكونون قد استوعبوا الدلالات الواضحة، للحديث الذي اقضى به الامير فهد ولي العهد السعودي، اول من امس... ولعل فقاء كعب بديف، يكون قد فهموها.. فالمراديات اياها، هي القرار الاسرائيلي بضم المدينة، لها رد واحد، على الصعيد العربي والاسلامي، وهو الجهد.. والمسيرة العرجاء التي تتفتح على درب الكعب.. لها رد واحد، على الصعيد العربي والاسلامي، وهي البطان لكل ما ترتب عليها، واعتباره كان لم يكن.. هكذا، اثر الامير فهد، ان يعلن بوضوح، الموقف العربي والاسلامي.. زاء الذي يحاك للمدينة المقدسة، على مسمع من سماسة الانتخابات الاميركية.. وكذلك اراد، ان يفهم الجميع، بان الجهاد، ليس شعرا.. والدعوة اليه، ليست تكتيكا.. وان الامر، بات يعني بالنسبة للحرب والمسلمين، مواجهة التحدي، بالعلم الذاتي.. دون الاكتفاء بحث الآخرين، على دعم الحق الذي لا يحتمل المزيد من التقصير.. والذي لا يقبل فيه، اي نوع من انواع المساومة عليه.. الجهد، إذن، هو الطريق.. والمداخل اليه، هو تصحيح ميزان القوى في المنطقة.. ومتطلبات التصحيح، تتمثل في إعادة ترتيب "البيت العربي"، وتشكيل جبهة مشتركة عربية اسلامية تتجمع فيها كل قوانا الروحية والسياسية والمادية والعسكرية ضد العدو

مناورات للاسطول السادس الاميركي في المتوسط

ثغوي - ا ف ب - ذكر بيان لحلف شمال الاطلسي هنا مساء الاربعاء ان ثمانية عشر سفينة من الاسطول الاميركي السادس من بينها حاملة الطائرات (جون كينيدي) تشترك في مناورات بالبحر الابيض المتوسط. وتشترك في هذه العمليات ايضا طائرات السلاح البحري والتي يراى منها اختبار قدرة قوات مدنية على صد قوات بحرية للعدو.

طالعوا السينا

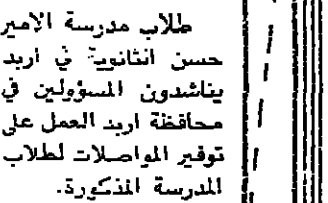
شركة لمشروع للصرف

اعلان هام للمزارعين

سيكون حل الطريق في النجف
وما مدى تأثيرها على السيارات

المسؤولين في وزارة التشغيل
العلمة راجين منهم الإسراع في
إصلاح هذه الطريق.

صعوبة
المواصلات



إلا أن البعض في مدرسة
ثالثة في الوحدات ما زال يمارس
ضرب» فهل لنا ان نرجو هذا
ض بالابتعاد عن هذا
سلوب البالي.

نامل من المس
في وزارة الاش
الغلاة العم
تعبيد الطر
الواصل بين
خرجا والشرق
بالسرعة الممكنة
عاطف ال

امام مدیر شرکت
کهرباء اربن

كتب والاحشاء مولعة

سابقى ابحاث عنك يا وطنى
عمق الليالي العطشى لوعت
لحوب وعطشت لرؤياك
مليون.. فهل قسوة القدر
تفر.

نحن القاطنين بجانب ملتقوات
الكهرياء المتعرجة لشركة كهرياء اريد
نعني من الإزعاج المستمر والاراحة
الكريمة التي تعطينا تلك الملتقوات
لذلك نتشدد مدير شركة كهرياء اريد
بالتوجه الى الملتقى للمشاهدة باليد
عينه. وذلك في بلدة كسوم.
المناء كبير بمدير شركة كهرياء اريد
لوضع حل مناسب لهذه المشكلة التي
نعني منها ونسب لنا الإزعاج
المستمر.

وام المدرسي. يبدأ يومياً في
حي الضباط في الساعة
٩ صباحاً ويستمر حتى
الثالثة والتصف ليس هذا
طويلاً جداً ولا يترك مجالا
للدراسته لا صيفا . ولا

وليد عبیدات

— 115 —

[illegible]

* من القضاء ٢١ أ ب - ٢٠ أيلول
 حادثة ذات أهمية كبيرة في تاريخ الأسرة
 عن الأهل كل من أصبح أعصاباً. حادثة العقابيين
 * بين الميراث ١١ أيلول - ٢٠ أيلول
 سفر قريب من البحر. حادثة ذات أهمية
 المهم. علاقة عائنية. وأما: وأما: وأما:
 * بين العقوب ١٦ - ٢٠ أيلول
 أتت على روحه من الشر بالحق السعيد
 أسوأ أيتها واستند. منكم حاول أن تمهم الحد
 بعد الاستماع
 * بين القريب ٢١ أيلول - ٢٠ أيلول
 كثرة المشاكل والأمر. حادثة عظيمة. فلما
 الهدوء والراحة وأتت بأجابه إلى الحنان والهدوء

* برج الجندي ٢١ - ٢٠
لا تشعاع اذا واجهت المتاعب في بداية الاسبوع
مسائل انتويت من وقت طويل جميع مشاكلك الم
الاسبوع
* برج الدلو ٢١ - ٢٠
رسالة من صديق اليك البجة اسمنه
للمحافظة عل صحتك حبيبك بفرق كثيرا اسفوا
التدبير
* برج الحوت ٢١ - ٢٠
اخرا اتاحت اعصبت بعد هذا السبق

تصنعت بعد ان كانت مرصعة وصنعت الشرب من

عزناطه

۸۱ الکوونکور
نی تدمر

١٠. مطار ٨٠ الكونكرت
١١. لقاء في تدوير

لمحات رياضية

□ بودنا لو ان الاخوة القايمين على امور تنظيم الدخول الى سناد عمان الدولي، يسارعون لغلاق الابواب المؤدية الى الدرجة الاولى، وايضا صرف البطاقات وتسويقها بمجرد ان يدركوا ان المدرجات قد اخذت كفايتها من المتفرجين، خاصة المباريات التي تشهد اقبالا كبيرا لان السماح للمزيد من المتفرجين بالدخول يؤدي الى القوضى والمزاحمة، ويقودنا الى الاحتكاك والمتاعب لان البعض من متفرجيننا لا يحلو لهم سوى الانتصاف في المرات المؤدية للمقاعد وحجب الرؤيا عن الجالسين، ونحن نحضر للمتعة والتشجيع يعني عن توتر الاعصاب والمشاحنات مهما كان مردود ثمن البطاقات لان الاصل راحة المتفرج وامنه!!

□ وكاني باتحاد كرة اليد قد تراجع، معتذرا بشدة عن قرارات سبق اتخاذها بحق بعض الاداريين والمدرسين لسلوك اتوه خلال مباريات الدوري، فكان ان رشح احدهم لدورة البحرين ردا لاعتبار، ومكافاته على "غلطة الاتحاد بحق" بتسميته ضمن وفد المدرسين!!

هذه الحالة العجيبة لا نجد لها تفسيرا منطقيا، فاما ان المدرب كان مخطئا واوقعت بحقه العقوبة، ويصبح ترشيحه هنا سقطة للاتحاد، او ان الاتحاد قد الغي "سرا" قرار الحرمان وشعر انه ارتكب عظيم ذنب بحق المدرب استوجب استرضاءه وفي الحالتين الامر غريب!!

□ حينما عتينا على اتحاد الكرة الطائرة لتأخره في الانتباه من مباريات دوري الدرجة الثانية وتصفيه مواقف الفرق الثلاثة التي تسالت في "فقاظها" بدل ان يعد الموسم لاشهر هي في حكم الضائعة هرا حينما قلنا ذلك فلاننا استشرنا ان امكانية حدوث عقدة التعادل مرة اخرى وارد، وان في ذلك ارمها للفرق المعنية وتشجيت جهودها.

هذا المطب التنظيمي،

□ من التعمق في قراءة التاريخ، نستخلص العبر ونعي الدروس، لو فعل كل منا ذلك باخلاص وتجرد لاطعينا انفسنا زلات عديدة، وهفوات بعثرت جلودنا وكادت تضعيع من امامنا معالم الطريق!!

البحرين

فوز الكويت على ماليزيا ١/٣

□ فوز الكويت على ماليزيا ١/٣ بفوزه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف واحد. سجل جاسم الكويت هدفين وفصل الدخيل هدفا!

"يد" العربي

نجت من حادث !

□ تعرض فريق كرة اليد للنادي العربي امس، الى حادث حينما اقتبلت سيارة الباص التي تقطع من عمان الى اربد عند سبل الزرقاء قبل جرش. وافادت مصادر النادي العربي ان احدا من اللاعبين او الاداريين لم يصب بسوء وان الجميع بحالة جيدة.

السكران .. نجاح ميداني وعلمي



□ محمد السكران، حكم كرة القدم المعروف، لاحظ كل من تلبه في خلال ادارته للمباريات ان شمس التجربة قد اذنت له واكتسب معها خبرة ودراسة عميقة في خلفا التحكيم، وانعكس ذلك على مستواه الفني والميداني فاصبح يحظى بالاحترام والثقة لنزاهته وهذونه!!

النجاح الميداني رافقه ايضا ثلاث قدرة علمية حينما جاء من اوائل الذين قبلوا لدراسة ماجستير التربية في الجامعة الاردنية، بعد ان كان من اوائل الناجحين في البيلوم!!

زيد الكردي لماذا عاد ؟



□ فوجئ اصداؤه ومعارف نجم الطاولة الخضراء، وحامل لقب بطولة الملكة بكرة الطاولة، زيد الكردي، بعودته الى عمان بعد غيبة استمرت خمسة اسابيع في الولايات المتحدة! مصدر الملاحظة ان البعض ظن ان زيد قد استقر في بلاد العم سام لاستكمال الحصول على شهادة الدكتوراه لكن اتضح ان رحلة اللاعب الاسر كانت استطلاعية وحتى يجهز امور القبول في جامعة تكساس والعودة هناك في العام القادم، ولكن سره اللعبة والمنتخب الوطني موسا آخر!!

قلعة الوحدات .. وفرحة النصر



□ ما ان اسلقت غفلة في مرمى مبداء عيسى وجزى غفلة تحية الجمهور حتى ساهل قلعة دفاع الوحدات معطى ايديهم عليه من افرحة، جعل الجمهور يسي لذة انهدت ولم للمدركات صحت القلب حتى استعد معطى وعيه!!

القلع لم يوفيت الدورى بلمس المستوى للتطور المقرون بالحيوية السقي والذي جعل قلب دفاع الوحدات واحدا من اصعب الدافعين. عدم ضمه للمنتخب حتى الان انه لا يحل الجنسية الاردنية.

تعويضا لخسارته امام الرمثا، فريق الحسين هزم الاهلي ١/٢ !



□ سهل يسد بقوة ليجز هدف الترجيع بمرمي وليد.

□ اضبط... راتب بقدر كلاجي الكارتي ليعيد الكرة من امام وهيب الذي اختفى خلف جميل. وعفيف اعطى عينه كلاجي مشهد سقوط زميله بعد ان اصليته قدم راتب يبعثه والقله ارضا. طبعاً قرار الحكم كان مجرد اشارة من يديه لاستئناف اللعب!!

الصور بعدسة يوسف علان

بعضها وتكفل الدفاع بالتصدي لآخرى اخطرها قذيفة على بلال من تحويلة عيسى. ثم قذيفة الحسين نفسه بتحرك منير وتفاقمه مع سهل ونشاط الوسط فانتقل الهجوم من الميمنة واصبح نهاري يواجه ثنائي هليل وسهل والزرع الذي اصيب باضطدام مع نهار ففتح للعاقد والحسين يهاجم بعنف شقراء امجد الكرة ضعيفة وصلت لهاني الذي لعبها الى سهل، وظهره للمرمى ويصويرة خاطفة استدار وصوب لبفاجي. بها وليد هدفا في مرماه ويرتفع ترسو منير الاداء وتشعر بحرارة تسري في ارجاء الملعب خاصة بعد ان تزل كميل فظهر ابدل تقضي المصالح، ويستبدل الاهلي الزعبي مع ماهر لكن هجمت الاهلي الخطيرة لا تجد نهاية سعيدة، ومن كرة مرتدة جرى منير يواكبه حدو ومن مركز الجناح الاسر لعب الكرة امامية سهل المنطلق تخطى قلله الشيخ وركبها على يسار وليد هدفا ثانيا!

وتعطي الدقائق ويصعد دفاع الحسين لاضاعة الوقت ويترصد منهم الحكم ويترك بسبوتوني مكثه للهجوم، لكن دفاع الحسين صمد حتى انتهت المباراة وعاد بنقطين ثمينين!!

الكرات المرفوعة من الظهير لعل سهل يتمكن من استغلال احداها، واذا كان الدفاع الابيض قد اصيب "بخضة" فلتكشف قلته تمكن من ابطال مفعول هذه الهجمات ونجح وليد في تشتيت للمشاركة القاسية، لكن سيطرة فريق الحسين تراجعت، ولعل في غياب منير ما جعل سهل يفتقر الى من يفهمه، ثم بدا الاهلي يمسك الكرة فلتنتشر لاعبيه ولحسونا التقرير والاتصال نحو

الاسبوع الماضي، وواصل ملاحظته للواحد.

البداية للحسين وميدالية اهلاوية

□ منذ تحركات الكرة بركة البداية اندفع فريق نادي الحسين يهاجم كعادته بهدف اربك دفاع الفريق الناقص ولجا الى الضغط بالسلوب



مضر المجنوب،

وزيرات الفرق المختلفة. هذا وقد شارك اثنان من حكمان هما عبدالله تليلان ونايف الكايد في دراسة الحكم الذي يشرف عليها الاتحاد العربي ويحاضر بها الحكم الدولي ثيو، وقد بدأت محاضراتها امس!!

ومن جهة اخرى عقد السيد منير الهندي اجتماعا مع الشيخ عيسى الامين اعمام للمجلس الاعلى لرعاية الشباب، جرى خلاله محادثات مكثفة حول امكانية عقد اتفاقات رياضية بين البلدين الشقيقين وتبادل الخبرات

مجموعات الفرق

ومن جهة اخرى فقد انتهت اللجنة

غدا افتتاح البطولة العربية لكرة اليد لابطال الدوري ! الاهلي السعودي، الريان القطري، الطلبة العراقي مجموعة فريقنا !

□ منظمه من اجراء القرعة وتقسيم الفرق المشاركة الى ثلاث مجموعات ضمت المجموعة الاولى: فريق الترجي التونسي بوصفه حامل اللقب، والامير السوري، والفريق اللبناني والعربي الكويتي. وضمت المجموعة الثانية التي يلعب بها فريق نادي عمان، فرق الاهلي السعودي بوصفه احسن الثاني، والريان القطري، والطلبة العراقي. اما المجموعة الثالثة فقد ضمت القادسية البحريني، بوصفه الفريق المنظم، ثم فريق غزة - فلسطين، واتحاد ليبيا والشارقة من الامارات.

الافتتاح غدا !

□ هذا وتبدأ بعد ظهر غد السبت

دوري الكرة للدرجة الاولى:

□ تقدم العربي بهدفين وعادله الصريح بالشوط الثاني ! صمد البلقاء شوطا قبل ان يتحرك عين كرام ويسجل ..

□ اخفق فريق النادي العربي في طلق على الهدفين الذين تقدم بهما الشوط الاول ولم يحتفل دافعه بفضل جهود فريق الصريح بالشوط الثاني، فكان ان تعادل الفريقان بهدفين لكل منهما. وفي الشوط الثاني، تقدم العربي بهدفين، وصمد البلقاء بهدفين، وانتهى الشوط الثاني بالتعادل ٢-٢.

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

اليوم ٢ مباريات في الدوري الممتاز بكرة القدم:

الجيل وعمان في ذروة تأهبهما هل يتعادلان مرة ثانية؟

الرمثا هل تحو كوة التعادل وسطى مر حاشية

الجزيرة بثوبه المعنوي الجديد هل يصمد امام الوحدات؟

□ وفي نفس الوقت ٣-٠ ايضا يلقي فريق الوحدات مع الجزيرة على سناد عمان الدولي.

هذه المباريات كيف تبدو معطياتها من خلال نظرة تحليلية للمباراة.

□ الجبل وعمان

□ اذا كان فريق الجبل قد تعادل مع عمان في اول مباراتهما في الدوري العام للممتاز لكرة القدم في مرحلة الذهاب دون اصليات وكثنا حينها غير مستعدين مع غياب كثير من نجومهما فهل يستمر التعادل وقد تكامل الجبل وعزز واستعد عمان وتمكن؟ الجواب على هذا التساؤل يقول ان احتمال ذلك متوقع بيد ان هناك سمة تميز الجبل في الهجوم حيث اصبح هذا الخط من الخطورة والقوة بصورة قد تخرج فريق عمان في حالة تفرج معنوي سرعان غزوات الجبل مها كالت قوة. وسيمكن نجومه من الجبهة الامامية قوة خاصة فعودة هاني ابو

الليل لبقعة راس حربة ووقف بركات في خط المساندة والمباغتة من الخلف اعطى هجوم عمان سمة الخطورة وتبقى المعيزات الثانية وسدى

التوفيق، والنجاح، الجبل بحارسه سمر وخطوطه المتكامل الذي يتميز عن فريق عمان بشكل ملحوظ وعمل

بملاقته وسرعة ادائه وجده وروح الكفاح والمتابعة التي تميزه عن الجبل.

يحكم المباراة الحكام: ابو عيش،

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

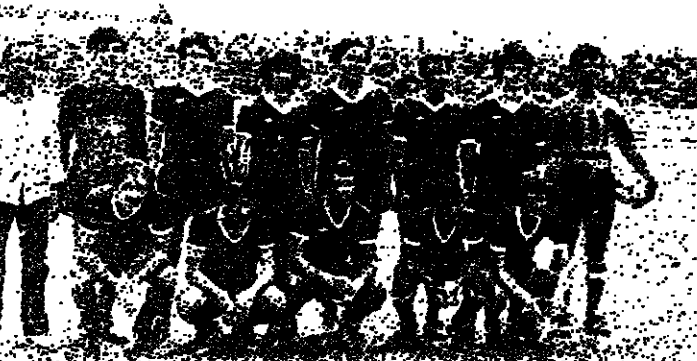
الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢



فريق الجزيرة

الشنطي، فخري احمد، عدنان علي، اللقاء الاول بين الفريقين في مرحلة الذهاب كان التعادل دون اصليات.

□ الوحدات والجزيرة:

□ وجه هذا اللقاء كما يبدو من خلال المقترحات التي طرحت على سطح الاحداث في نادي الجزيرة، غير واضح المعالم.. فالة نادي الجزيرة بالذوب الجديد من المعنويات قد يؤهله للصعود امام فريق الوحدات؟ ام ان فريق الوحدات تواتته رياح تلك المقترحات، فيحقق خطوة جديدة على طريق البطولة؟

لسنا ندري تماما كيف ستكون الصورة، ولهذا نقول انها مباراة مجبولة الهوية قد يكون فيها الاتارة والزخم وقد لا يكون.

يحكم المباراة الحكام حسين سليمان، عودة الرحال، طلال منصور وعيسى ثايف.

اللقاء الاول بين الفريقين في مرحلة الذهاب كان ١/٢ لصالح الوحدات.

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢

اثاث مستعمل للبيع

مكون من غرفة نوم وغرفة صالون متجدة (كتابيات) وغسالة كلايكيك جديدة وفلاحة جيسون ١٤ قدم تلفزيون - شارب ملون ١٨ بوصة أدوات مطبخ ونظا نحاسية حرامات مستعملة جديدة ومتفرقات. المراجعة جبل الجوفة شارع مونة قرب مدرسة الاميرة هيا الثانوية منزل شاكر قديمي (ابو ليت) طيلة يوم الجمعة وبقيّة الايام بعد الساعة السادسة مساء.

شقة للايجار

شقة مكونة من غرفة نوم واحدة وصالون وتوابعها تقع في جبل الحسين شارع عكا. المراجعة مع تلفون ٦٦٣٥٩ قرب تكسي الاصرام

اعلان بيع

اعلن انا ظاهر فائق حتى ويصفتي وكلا عاما من السيد عيسى يعقوب ناصر عن بيع مطعم وبار الكات باولو القبة للسيد منير جميل هيشات فمن له اي اعتراض عليه مراجعتي خلال ٨ ايام من تاريخه ظاهر حتر تلفون ٢٧٧٦٠ - ٢١٧٧٨ وكيل شركة التامين الايرانية - العبدلي

اعلان

معرض للايجار شقة صغيرة مفروشة للايجار جبل الحسين - دوار فراس - خلف بنك الزين - مؤلفة من غرفة ومطبخ وحمام ويملكون وكرون الايجار الشهري ١٥٠ دينار. المراجعة مع هاتف ٣٨١١٨

الوكلاء
كنجوزي
جبل عمان
KINGSWAY
تلفون ٢١٨٩٢
صرب ٢٤٣٩

على هامش كتاب «مدخل الى دراسة الادب المعاصر في الاردن»

لا شك ان المكتبة العربية تغتني عن الكتب النقدية التي تتناول الحركة الأدبية في الاردن.. وهذا النقص يوقعني في دابر لهذه الحركة في مزالق بعيدة ويجبرني على التعامل مع الأشياء بروح المغامرة ووعي البداية وتهدد السبل أمام الدارسين الذين يستأجلون المرحلة بعده، وهذا ما فعله أحمد المصلي في كتابه الصادر حديثاً «مدخل الى دراسة الادب المعاصر في الاردن».

في هذا الكتاب يتناول المصلي ثلاثة موضوعات حول الحركة الأدبية: لغوي، القصة القصيرة، وادب الأطفال. انه بالطبع يحاول ان يمنح دراسة حول كل نوع أدبي يتناولها، ولكن اني اتي مدى كان منهجه ومصلحته دقيقاً خلال تناوله للشعر مثلاً؟ ان هذا الكتاب يخرج نكوى الأمور عاتية في معظم كتابتنا النقدية ولا تفلحها الى صيغ محدودة ومصطلحات ثابتة تحمل ذات المعنى في كل معجم الكتب النقدية. ان أحمد المصلي لم يتخلص في كتابه من هذه المشكلة، وليس بالطبع مخطئاً للنسب في المصطلح التقني العربي الحصول والذي يجد من حرية النقاد الأدبي ويلجأ الى الاشتقاق وصياغة مصطلحاته الخاصة مما يربكه ويربك قارئه ايضاً. من هذا المنطلق فان تناول الشعر في الكتاب انحصر ضمن دائرة ضيقة نتيجة عن أزمة المصطلح التي تعاني منها كل كتابات النقدية واكتفاه على تلك النصوص عند وليد سيف، الحزن في شعر محمد القيس، الإسقاط الكوكبي عند عبد الرحيم عيسى، وهذا ينسحب بشكل عام على باقي الموضوعات المكتوبة عن الشعر. بينما حالف النقد الحظ في كتابته عن اللغة الفصل الاثني ووضعيها في تصانيفها عندما لم يحصر نفسه في دائرة المصطلح الضيق الضيقة. ولماذا جاءت قراءاته للمجموعات الموضوعية التي تتناولها قارئة على رصد حركة القصة القصيرة في الاردن، اما الشعر فان هم البحث عما يرتكز على قاعدة المصطلح ويمتدده بشكل القراءات، والتي كانت قصيرة عسوماً. وبلورها ضمن مفهوم العنوان وصره المصلي أحمد المصلي من توسيع دائرة قراءاته للخروج بقضايا في اللغة الشعرية، التي تعدد مفهوماً للإشارة والتوظيف الأيديولوجي او الموضوعي المبرح. ان ثيلور المكتبة الشعرية موقف الشاعر من العلم والموضوعات، وتتداخل استنتاجاته ومفاهيمه مع وعيه الأيديولوجي في ان معاً، لا تحليل واحد وأهمال الآخر.

في القصة القصيرة رصد أحمد المصلي حركة القصة، وفصل الوضعية التاريخية التي تعاشها القصة، وقد بلور رؤيته بشكل واضح في دراسة مجموعة «عز الدين» لأحمد عوده، والتي بدت أطول الدراسات في القصة القصيرة في الاردن ووافها. بل واكثرها استنتاجية ولهاها حركة القصة القصيرة لدينا. ولا اعتقد ان دراسات الباقية قد توصلت الى وعي حركة الكتابة لدى الفصائل الآخرين، كما حصل في دراسته على أحمد عوده.

في دراسته لمجموعات فخري قنوار - وهذا على سبيل المثال - يركز على قصة من مجموعة ثلاثة أصوات، هي «مغارة السندباد». وتحاول فهمها ضمن عدة أطر. كما يتحدث عن المفهوم الأنثروبولوجي للتوصل الى تعقد الفكر مع الفن في أبحاث قصصية الفن وتعليميته، وهذا في رأيي تحميل لقصة عادية وكلاسيكية بمفاهيم أكبر منها، وزج القصة ضمن أطر تحليل لا تصل الى نتيجة من خلال دراستها.

عدا عن هذه الملاحظات فان دراسة القصة القصيرة التي قام بها أحمد المصلي تعتبر من الدراسات الجيدة التي يمكن ان تعد لدراسات أكثر تحديداً وشمولاً.

اما دراسته لأدب الأطفال في الاردن، فهي الدراسة الوحيدة التي درست هذا الفن الحديث في الاردن. ولا يقلل من شأنها الا هذه الروح التي تكفي بالتاريخ، رغم محاولتها المتكررة في تضاعف الدراسة ان تحل وتبحث المفاهيم نفسها دون اللجوء الى اصدار الأحكام على أدب لم يتبلور بعد ولم تتحدد سماته.

هذه الملاحظات القصيرة لا تنتقص بالطبع من قيمة الكتاب سواء من حيث القيمة التاريخية او القيمة النقدية، ولكنها تهدف الى إبراز بعض من الدراسات الجيدة التي يمكن ان تعد لدراسات أكثر تحديداً وشمولاً.

وكان فان كتب أحمد المصلي «مدخل الى الادب المعاصر في الاردن» يغل الكتاب الرائد الوحيد حول الحركة الأدبية المعاصرة في الاردن.

فخري صالح



للشاعر التشيكي: فرانتيشك هالاس

في المخيم

ترجمها

عن التشيكية:

محمد الظاهر

في مخيم للاجئين
برد قارس، حاجة ماسة
في مخيم للاجئين
أسفل وحيد سجين حزنه
امرأة صامتة تراقب ابنها
الذروي من الجوع

داخل الخيمة، لا يوجد اي شيء
وداخل الجسم المنهك صراع قلس مع الحياة
ولكن الرجل العجوز
ما يزال يركض بيده المفتوحة
كأنه يريد الاسماك بالحياة

في مخيم للاجئين
يولد شيء جديد
في مخيم للاجئين
تحقق رواية التحريين
من الحرمان والمعاناة تنفيق حرية الشعب
لذلك سوف تحقق راية ذلك الشعب فوق تلك القلل البعيدة

شجرة صغيرة

ولد الشاعر التشيكي فرانتيشك هالاس في الثالث من تشرين اول ١٩٠١، في مدينة برنو، وتوفي في مدينة براغ في السابع والعشرين من تشرين اول ١٩٤٩.

ينتمي هذا الشاعر الى عائلة عاملة فقيرة وثورية ومن هنا جاءت قصائده معبرة عن معاناته، عاكسة احساسه بالالم والموت ومن هنا جاء اهتمامه بالباسمين والفقر.

كتب هذا الشاعر العديد من القصائد الخاصة بالأطفال بالإضافة الى مجموعاته الشعرية الأخرى.

شعره واقعي بمضمونه وليس بشكلى، ولا نستطيع ان نضع انتاجه الشعري في إطار مدرسة شعرية معينة.

«المتروم»

في ندوة عن «الاديب» والتراث
العربي» اثر الأديب والنقاد:
● الدكتور عبدالقادر القط - ناقد
الادب الحديث
● الدكتور عز الدين اسماعيل - ناقد
الادب الحديث
● صلاح عبدالصبور - شاعر

درجاء النقاش - ناقد ادبي، ومفكر
● أنور أحمد - مدير تحرير مجلة
«الادباء العرب»
قضايا جدلية في غلبة الأهمية،
علما بان الندوة لم تتناول من
التراث الضخم الا مسالتي: لغة
الاديب الجديد، وثقافته التراثية..
في حين تبقى مسائل كثيرة تأخذ
الحاجة الى تناول جدي، ويحث
ودراسات، وخروج من ذلك كله
بنتائج تضمن للقارئ: حضوراً
حياً للتراث، وهوية للامة، وقدرة
على مواصلة المسيرة الحضارية
التي بدأها الاجداد.. مواكبة
الحضري والخروج من الهامشية
الحضارية التي يعيشها عرب
اليوم.

وسأحاول في هذه «الكلمة»
اجل ما دار في تلك الندوة الهامة،
من أسئلة وطروحات.. ثم التعقيب
عليها بفكرات واجتهادات شخصية
- تغفل هي الأخرى جدلية
ومفتوحة للحوار الحر والجاد..
ولقد كان مجل ما طرحه مدير
الندوة - أنور أحمد - من قضايا،
تخصها الأسئلة التالية:
○ ما هو المقصود بالاديب الجديد؟
○ وما هي الثقافة المطلوبة له، وما
هو موقفه من التراث باعتباره
عنصر اساسي في ثقافته؟
○ هل يقلل ان يشيخ اديب على
أسلوب معين، ثم يطلبه بان يتقلى
الحياة بروية جديدة، ويعبر عنها
باسلوب جديد؟
○ وهل الفكر الا تيار متدفق، وان
الحاضر امتداد للعماضي؟

وقد اجمل صلاح عبدالصبور آراءه
في الأسئلة المطروحة بقوله:
اولاً:

الموهبة وحدها لا تكفي، ثانياً: ان
الاديب العربي، ربما كان يقف
موقفاً يختلف عن غيره من الادباء،
فهو يواجه تراثاً ضخماً هو من
أطول الادب عماراً له خصائصه،
لواجه بنفس الوقت ادباً عالمياً
بخصائصه المميزة.. ان املسه
أختياراً عسراً.. وثالثاً: ان الرؤية
الجديدة لاديب ما لا يمكن ان
تجعله ينسحب تماماً عن مسيرته
الطبيعية.. فثالثاً: ادعو الى قراءة
التراث كوسيلة لمعرفة اللغة
واسرارها، والتراث مصدر
للاستعمال اللغوي ومصدر للتفكير
لان اللغة ادائه.. ولكن تختلف
حاجة الاديب الى هذه اللغة، تبعاً
للفن الذي يمارسه، واعتقد انه
يكفي الاديب الجديد قراءة اربعة
كتب:

- الاغني
- الكامل
- العقد الفريد

ورابعاً: قلته حين يقال: الحاضر
استمران للعماضي، فهذا معناه ان
الحياة جامدة لا تتحرك، ومعناه ان
تقف عند المسلمات الإبداعية التي
انتشرت في عهد المماليك..

ان صورة الادب العربي قد
تغيرت خلال النصف الأول من
القرن التاسع عشر حتى الآن.. وما
بقي من الماضي الادبي: الشعر
والتأليف الادبي.. اما الرسائل
الاخوانية والديوانية، والخطب
وشعر النقاش.. فقد تهاوت..
وبرزت القصة والرواية والمسرحية
بجانب الشعر والتأليف الادبي..
وخلاصة: يجب ان نقرأ التراث
لنعرف ما نستطيع ان نضيفه الى
التراث العالمي، كما علينا ان نقرأ
الادب الشعبي الذي يحتاج
بنظري الى إعادة قراءة وتقديم،
ليصبح صالحاً للاستعمال..

اما التراث الشعري العربي،
فقد قام (الدوينس) باستطفاه خير ما
فيه (ديوان الشعر العربي)،
بجزائه الثلاثة.. والشعر العربي
بحلجة ايضاً الى إعادة نظر من
حيث قيمته الفنية وقيمه

الحضارية..
اما الدكتور عبدالقادر القط
فيري ان الحياة تتطلب من الاديب
الذي يواجه الحياة المعاصرة
الجديدة، والمركبة من عناصر
معقدة كثيرة، يتداخل فيها التراث
مع طبيعة الحياة الحديثة -
تصوراً جديداً لها وللمجتمع،
وقدرات ثقافية جديدة.. وضرورة
التراث العربي للاديب، يمكن ان
تيسر اولاً في مسألة اللغة
والسيطرة عليها.. وهو لا يستطيع
السيطرة عليها الا اذا اخذنا اللغة
باعتبارها كائنات حيا متطورة خلال
العصور.. له روح الموروثة من
عصر الى عصر.. ولكن هناك
النواحي الأخرى الفكرية والفنية
التي يحملها هذا التراث، وروح
الشعب العربي المميزة.

فالشاعر مثلاً، لا يمكن ان يكون
ميراً قبل ان يلم بتراث اتمته
الشعري، ويخار منه، ويوازن، ثم
يبدأ بدايته الشخصية التي تتفق
مع طبيعته الفنية وثقافته
اللغوية: الشعر بالذات هو الفن
العربي الذي يحتاج الاديب فيه الى
ثقافة ممتدة عبر العصور.. اما في
الرواية فقلل هذه الحاجة وكذلك في
السر.. ولكن احساس الاديب
بطبيعة موضوعه - القصصي او
الروائي او المسرحي - واحساسه
بشخصياته ويروح البيئية.. لا
يمكن ان يكون صادقا الا اذا عايش
تراثه واكد احساسه من خلال
المعيشة بطبيعة بيئته وشعبه.
ويضيف، بان التراث بجانب
الاستفادة منه فنياً وايداعاً ضرورة
للوجود الانساني.. فالإنسان اذا
قده وعيه للحياة الماضية، قلنا عنه
لغة، ولكن يصعب فقد الذاكرة وهو في
هذه الحالة لا يستطيع ان يواجه
الحياة مواجهة سليمة.. وما يقال
عن الفراء، يصح على الامة.. ولكن
بقيت نقطة عامة: ليس كل شيء
قديم تراثاً.. وانما تريد بالتراث،
هذه الآثار التي ما زالت قادرة على
البقاء او الالهام.. ومن هنا فلا بد
من إعادة النظر في تعليم اللغة
العربية واختيار النصوص التي
تعلم من خلالها اللغة.. واعني
باللغة هنا: تلك التي لا تتفصل عن
معانيها واحساساتها ولا تتفصل
عن النصوص الأدبية والفكرية
التي تستخدم فيها هذه الالهام..
انني لاحظت عجزاً لغوياً عند
بعض كتاب القصة والرواية
الحديثين.. وانجح هؤلاء الكتاب،
اقربهم على التعبير اللغوي
السليم، قللته التي تدخل في
موضوع شكاوى الاديب العربي،
من خلال التراث، هي إعادة النظر
في هذا التراث واختيار الاصلح منه
للحياة الحديثة، وللإستعمال،
وبتقديمه في صورة عصرية: اما
بالتعليق والقاء اضاءات جديدة
تبين القدرة على معايشة الحياة
الجديدة، واما باختصار اشياء
جديدة لها نفس القدرة.

اما الاديب الجديد عند
الدكتور عز الدين اسماعيل، فهو
ذلك الذي تتوقع منه دائماً، رؤية
جديدة للحياة والأشياء وما بينهما
تجدد في شمولها وعمقها وفي
صورها الفنية، مغيرة لكل ما
الفاه قبل ذلك من رؤية واشكال
تعبيرية.. ان هذه الدعوة لا تتعلق
بفترة زمنية انها دعوة كل عصر
لتقديم رؤية جديدة شكلاً
ومضموناً.

اما المسئلة الأولى فيما يخص
بالكسب اللغوي.. فهي ان يفرغ
الاديب اولاً من اقلان استعمال
اللغة التي يكتب بها ويتعامل معها
ويكون عارفاً بأسرارها.. انه مطلب
بان يعيش بالتراث لا ان يعيش في
التراث.. وهذا يعني ان يصيغ
التراث مادة تفاعل بينه وبين
واقعه وبين رؤياه المعاصرة.. ومن
خلال ذلك تحدث عملية تصفية
ثقافية لا يبق منها في هذا التراث
الادبي الا ما يحس الاديب المعاصر
نفسه بان له أهمية بالنسبة
للحاضر الراهن، وأنه يستطيع ان
يجعله قطعة حية بطريقتة او
بأخرى..

والمسئلة الثانية، فهي ان هناك
قدراً من التراث هو اضعف بكثير من
التراث الرسمي.. انه التراث
الشعبي الذي يستطيع الاديب
المعاصر ان يقع فيه على اشياء ربما
برزت له من خلال مجموعة من
القيم.. ففي مجال الرواية والقصة
.. اعتقد ان في تراثنا ذي الطبع
القصصي، مادة غنية يمكن ان
تكون مصدر الهام اذا واكبتها
التفاعل المخلص.. وسجود دائماً
ان يستكشف الاديب الجديد، في
موطن من موطن التراث في اشكاله
المختلفة - شيئاً مؤثراً للغة،
يستطيع من خلاله استكشاف شيء
له وزنه وخطره عندما يعالجه
مسألة جديدة.. ومن هنا تصبح
العلاقة بينه وبين التراث علاقة
ممتدة قائمة على الاختيار الشخصي
والتفاعل الشخصي، وفي كل وقت..
اما عملية صياغة التراث صياغة
جديدة جديدة، او اختيار ما يراه
صالحاً - من وجهة نظر العصر -
فهذا له فائدة تعليمية بالدرجة
الأولى.. ولكن ليس هو كل ما يمكن
ان يعول عليه الاديب في كل حقبة
من الحقبة..

اما رجاء النقاش، فيجدد اولاً
المقصود بالاديب الجديد قسلاً:
بانه الذي يعيش التجارب التي ما
زال مؤثرة حتى الآن على العقل
والضمير العربي، بصرف النظر عن
سنه، ويعني بالتجارب تلك التي
ظهرت فيها - تجارب سياسية
 واجتماعية وثقافية مختلفة - من
أواخر الثلاثينات حتى الآن.

ثم يدعو الى الارتباط الوثيق
بالتراث كملاز ظاهراً للضعف
باللغة.. ولكنه لا يطالب الاديب
بقراءة التراث الادبي القديم

بأكمله.. بل يكفي منه الاعتداد
على الكلاسيكية الجديدة التي
تتمثل في انتاج جيل الرواد مثل طه
حسين والعقاد وهيكل واحمد
امين.. الخ وخاصة في محاولتهم
صياغة وتقديم الادب العربي
القديم.

وهو يعتقد ان التراث -
الرسمي والشعبي - لم يخدم
بطريقة كافية وسليمة.. وانه لو
جمعت حصيلة كسا بنفسي،
لتأكدت لنا فيه جوانب رائعة.
كما يعتقد بان التراث العربي،
ليس مجرد كتابة فقط، وانما هو
مواقف.. لناخذ المعري كمثال: ان
دراسة شخصيته يمكن ان تعطي
للاديب ابعاءات وحلولاً للمشاكل
العصرية

واضح من هذه الجولة مع كاتب
متميز، انها محاولات صادقة،
لتقريب الطريق السوي، امام
الكتاب الجدد.. فوق ما فيها من
اضاءات او اشارات لقضايا
«النوع».. ومصدر الالهام.. و
«الابداع» الذي لا يمكن ان يكون
بدون السيطرة على اللغة القومية،
و «الثقافة المطلوبة للكتاب» و
«سوق الكتب من التراث» و
«الاصالة والمعاصرة معاً».. الخ..
والخوف، ولذا فانهم يتحدثون عن
الادب الرسمي والشعبي.. بدون
تحديد لمعناها واطرهما:
هل الادب الرسمي هو الادب
الفصيح؟
ام الادب الذي نشأ في ظل
(الحكم)؟
واين يقع المكتبي - مثلاً - وهو
الشاعر الفارس المصرب ذو
القضية في سلم تصنيفهم؟
ثم هم يختلفون كثيراً، فيما هو
كاف للاديب الجديد من (التراث):
الكتب الاربعة المعروفة؟
الكلاسيكية الجديدة.. (انتاج

بقلم: خالد الساكت

والموافق، يمكن ان تدرس ويمكن
ان تستمر نتائجها الجوهرية الى
أقصى الحدود.

ان تراثنا متسع جداً، وبحلجة
الى جهد، ليس في النشر فقط وانما
في الانتقاء والتقديم والعرض..
هذه المهمة خطيرة، ولو امكن
تنظيمها وتوجيهها الوجهة
السليمة، لتغير كثير من كلامنا عن
التراث.. ولكن - للأسف - فان هذا
الجهد يكاد ان يكون متوقفاً في هذه
المرحلة..

واضح من هذه الجولة مع كاتب
متميز، انها محاولات صادقة،
لتقريب الطريق السوي، امام
الكتاب الجدد.. فوق ما فيها من
اضاءات او اشارات لقضايا
«النوع».. ومصدر الالهام.. و
«الابداع» الذي لا يمكن ان يكون
بدون السيطرة على اللغة القومية،
و «الثقافة المطلوبة للكتاب» و
«سوق الكتب من التراث» و
«الاصالة والمعاصرة معاً».. الخ..
والخوف، ولذا فانهم يتحدثون عن
الادب الرسمي والشعبي.. بدون
تحديد لمعناها واطرهما:
هل الادب الرسمي هو الادب
الفصيح؟
ام الادب الذي نشأ في ظل
(الحكم)؟
واين يقع المكتبي - مثلاً - وهو
الشاعر الفارس المصرب ذو
القضية في سلم تصنيفهم؟
ثم هم يختلفون كثيراً، فيما هو
كاف للاديب الجديد من (التراث):
الكتب الاربعة المعروفة؟
الكلاسيكية الجديدة.. (انتاج

شعر: عبد الله رضوان

لا يقتل البحر ابناؤه.....
قال عيسى، وروح في اليم،
للموت اشكاله العربية،
عسى قتي اخضر الوجنتين،
يطوف في البحر،
تسكنه دهشة الصيد،
والماء دولته الواعدة.

لعاك التي لا تخاف من البحر،
توضا عيسى بعينه ذات مساء،
واخفى عن البحر احزانه
- فهل يقتل البحر ابناؤه؟
حدثني عاصف عكا القديمة،
عن قمر ساحلي،
يحاصر الجند والسفن الغازية
وعن لون تلك البلايا،
واعراسها الخالية

حدثني العاصف عن زمن الحشر،
عن بلد انتهكتها للجاعة،
عيسى يكلم اصحابه،
- بقتلنا الجوع ان لم نقتله -
يضى الى جنح الليل،
بين السفائن،
عكا تنام..... وعيسى يخامر،
عكا تنن..... وعيسى يلقوم،
عكا تقوم..... وما عاد عيسى!!
وينتظر البحر،
ينتظر الموج احزانه...
حبة الرمل تسال جاراتها:
- هل رايتن عيسى على الماء -
يعتبر الموج،
هل يذود البحر -
يكسر الموج،
هل يفتل البحر -
ينفجر الموج،
هل اخفاطه الرواية،
والعسس المتخون،
القذيفة،
«هل جندهم ثلثون»
ينظر عيسى الى الشط،
«ما بعد الشط،
شظية نجم بكيفك،
ام ملك البحر شرع ضدك حريته
يفسك الماء،
ها قد توضحنا،
والماء ملح،
... هي السفن الغازية، ام الجوع،
ام حرقه للمدينة،
عكا... فنبهنا جفنان للعشيق،
تبرق زغرودة الشط،
تحمّل هذي المؤبته،
طفل ينوس من الجوع،
هل جوعك الخوف؟
من ايظف الرعشة الآن في الكف،
موج حواليك،
طفل على ساعديك،
... مؤبته عكا..

عيسى العوام: بطل فلسطيني، استشهد زمن صلاح الدين الايوبي، أثناء
رحله في بحر عكا، حينما حاصرها الصليبيون، وكان هو ورفاقه اداة
الاتصال الوحيدة بين أهل المدينة وبين جيش صلاح الدين عن طريق
السبلحة ليل بين سفن الاعداء.

عيسى العوام: بطل فلسطيني، استشهد زمن صلاح الدين الايوبي، أثناء
رحله في بحر عكا، حينما حاصرها الصليبيون، وكان هو ورفاقه اداة
الاتصال الوحيدة بين أهل المدينة وبين جيش صلاح الدين عن طريق
السبلحة ليل بين سفن الاعداء.



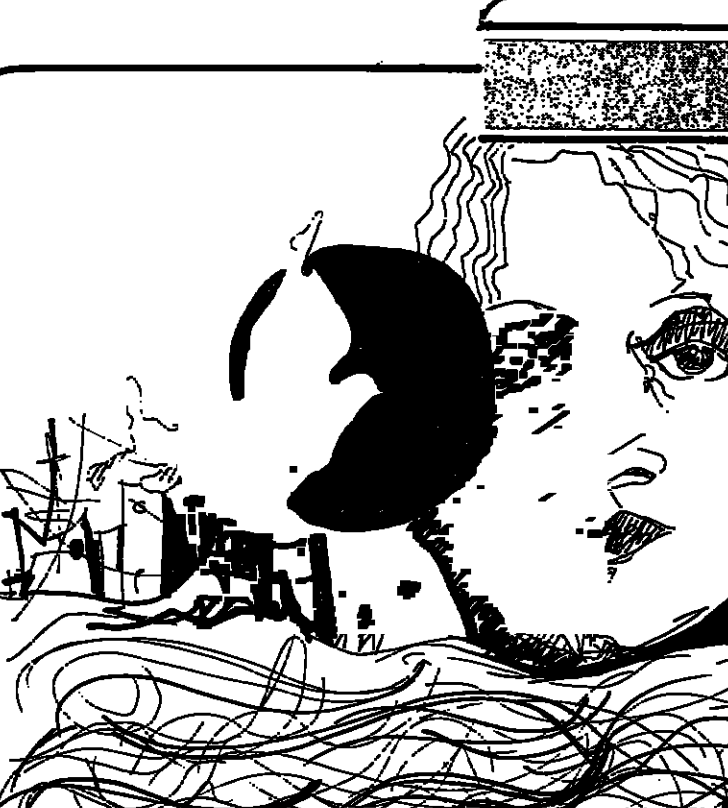
صلاح عبد الصبور



صلاح عبد الصبور

العقاد وطه حسين.. الخ)
● الشعر.. في كل عصوره..
الشاعر..؟
● كل التراث؟
اختلافهم في مواقفهم من التراث
نفسه:

● هل يختارون منه الاصلح لحياة
العصر؟ بعد عرضه وتقديمه في
صورة عصرية؟
● ام يدعون الكتاب الى قراءته،
واستلهاه: كل على طريقته.. ويظل
اليوم وغدا، والى الابد.. مصدر ثقافة
والهام؟
● على ان اهم ما صدر عن الندوة
من افكار، في نظري، هي الخاطرات
التالية:
● تختلف حجة الاديب الذي
يلامسه.
● ان التراث يجلب الاستفادة
منه فنياً وايداعاً، ضرورة للوجود
الانساني.. فالفرد - كالجماعة -
يجب الا يصيب بفقد الذاكرة..
● ليس كل قديم تراثاً.. التراث هو
القدر على البقاء والتأثير والالهام..
● يجب ان يعيش الكاتب
بالتراث.. لا ان يعيش في التراث.
● العلاقة بين الكاتب والتراث.
● علاقة ممتدة قائمة على الاختيار
الشخصي والتفاعل الشخصي..
● ان التراث ليس مجرد (كتابة
فقط).. وانما هو مواقف..
● ويظل الموضوع بجملة جديلاً..



لا تخش من شجر الماء،
عكا...
تلتصق والبرق يفصل حليجه عن عيون المدينة،
عكا...
تجمعت في البحر،
هل زيد البحر يفرك للموت،
ام انها صلوات البداية،
قاومت، فاندفع الدم في غلتك،
وطفلك لا زالت تحمله كالولادة،
تنداح في الماء،
والماء دولته غاليه.

هل يقتل البحر ابناؤه؟
سألت جدي...
لا يقتل البحر ابناؤه يا بني،
اذن.. اين عيسى؟
فهللت الارض والرمل والقراء،
اذن.. اين عيسى،
وسار الصغار على الشط،
حقل ارانب هبت من الذعر،
من ذا يخترن اين عيسى؟
وعيسى يحوم في اليم،
عيتاه قد خرتا لاله البحار،
تموت من الماء،
لا...
حيرة من سفن الغزاة،
رات بين حديق للبرق عينيك،
فانطلقت.

كم تثقل اذن عينك،
ها جسمك اليوم يهوي الى القاع،
يحملة البحر للشط في كوكب من ملوك البحار،
توسدت حفته رمل،
وطفلك بين يديك،
... مؤبته عكا..
وفيها ابتدأت اللقاء،
ومنها ابتدأت البقاء.

عيسى العوام: بطل فلسطيني، استشهد زمن صلاح الدين الايوبي، أثناء
رحله في بحر عكا، حينما حاصرها الصليبيون، وكان هو ورفاقه اداة
الاتصال الوحيدة بين أهل المدينة وبين جيش صلاح الدين عن طريق
السبلحة ليل بين سفن الاعداء.

الرأي الثاني

قراءة في رواية

يوسف القعيد



من جنب الطفلة جعلت دم الشهيد يضع هدرا.

الشهداء وعندهم في الضميرة ثلاثة عشر في الحرب الأخيرة لم يعض عليها ستة واحدة.

يرفض قلبي أن يكتب كلمات هائلة محبوبة... يرفض عنها الجميع إنه الريف... أروى أن تحلقوا فهدى... ما من سليل أممي إلا تحديدا مسافة من الأرض ألق قولها.

التحقيق من النقلة... ويذكر يكون الضابط الشاب قد اهدانا مشكورا لحد أسلحة الرواية... افشيت اسراري وكشفت خططي... ومع هذا لا اطلب منك تسليما وقاة (العمل الزاوي) بل سادرك بها كلما تقدمنا خطوة في الرواية... ما هو التحقيق... على كل ذلك ليست بداية الرواية وإنما كانت جزءا منها الرواية قد تبدأ الآن...

لقد اخذ الوعي في الرحلة الأخيرة بفرع الجراس... واخذ صوت المقيورين والمستضعفين والجماسير الضميرية يمتد ويمتد... وينتشر وينتشر... ويتعالى ويتعالى... في كثير من الاعمال الروائية... بل اخذ الوعي على نوعي الصراع الطبقي ينضح... واخذت مراوغة الطبقة المستطرة والتحالفات المريبة سواء ما كان منها تحالف الزراعة أو تحالف الصناعة أو الاسبرالية والاستعمار والصهيونية... اخذت كل هذه الامور تنجل وتكتشف لآعين الناس في مختلف الشوارع العربية.

واخذت الرواية تتبع الاسماء والاشخاص والحوادث من واقع الحياة العربية ولا تصطنعها من وهي الخيال... ولم يعد بكتير المبحر الروائي لآخاء التشابه بين شخصه واسمائه وحوادثه وبين الواقع... بل اخذ يعلن ان "اي تشابه بينها وبين الواقع لم تخلقه قوانين الصدفة... إنما هو تشابه مقصود".

الهم الجماهيري... ليس من شك في ان القعيد على وعي وادراك للواقع الذي تواجف فترة زخبا في العمل الروائي الذي ابدعه الشرفاوي عن (الارض) ارض مصر... من اجل هذا الوعي تجاوز المكان الذي بلغه الشرفاوي وليس من شك كذلك في ان القعيد على وعي وادراك للواقع الذي يضر عن المدرسة الادبية الواقعية النقدية القديمة التي عرض لها (جورج لوكاش) فيما كتبه عن نظرية الرواية... ولهذا مضى بعيدا في حرية تامة... وكلت تلك النظرة بل مكتوب عليها بحروف من الدم: يا فراق مصر اتحدوا ثم يحطون كل شيء.

لئلا هذا لم يحدث... هذا الالتفاف البارع على الواقع الاجتماعي وعلى الواقع السياسي وعلى الواقع الاقتصادي وعلى الواقع التاريخي وعلى الواقع الانساني واخترافه حتى النخاع وحواره حوارا جليلا... وهذا اللغز مع تنقذات هذا الواقع جعل رغبة المغامرة الجديدة ترتفع وتمتد الى الاعاق جميعا في بحيرة الجماهير العربية لتصب فيها وتشتفي منها وتؤكد وحدة المصير... ووحدة الهدف ووحدة الاتجاه... وتوضح دور الثقافة في هذه الوحدة... واذا العمل الذي يقف الى جنب الجماهير المغيرة بنوعه ويحل هم الناس... ومن هنا ينشد الناس اليه ويحتفلون به ويروجون ان يظل صامدا لقوانين الحاضر وتتقاضته ونحن نرجو من الرايين ان يظل القعيد صامدا في مواقفه المتقدمة والا يتخرف عن تأييد الجماهير.

وليس من شك كذلك في ان القعيد كان على وعي وادراك للواقع الذي بلغه جيب محفوظ في روايته (النس) والكلاب) ولهذا سول عليه تجاوز ما وصل اليه تلك الاقناع ومضى عنه بعيدا بعيدا في مواقفه المتقدمة: ان رغبة المغامرة الجيدة التي تردت في اعماق القعيد في روايته (يحدث في مصر الآن) تجعل من ايقاع الرواية عملا يدافع عن الملاحم الضميرة لجماهير الشعب ويتركز عليها غيش التراب العالق بها ويغسل عنها كبر الأيام والليالي... ويتكشف عن ان القعيد لم يترك بينه وبين الواقع مسافة تتحول دون ادراكه لقوانين الحاضر وتتقاضته ونحن نرجو من الرايين ان يظل القعيد صامدا في مواقفه المتقدمة والا يتخرف عن تأييد الجماهير.

لئلا هذا لم يحدث... هذا الالتفاف البارع على الواقع الاجتماعي وعلى الواقع السياسي وعلى الواقع الاقتصادي وعلى الواقع التاريخي وعلى الواقع الانساني واخترافه حتى النخاع وحواره حوارا جليلا... وهذا اللغز مع تنقذات هذا الواقع جعل رغبة المغامرة الجديدة ترتفع وتمتد الى الاعاق جميعا في بحيرة الجماهير العربية لتصب فيها وتشتفي منها وتؤكد وحدة المصير... ووحدة الهدف ووحدة الاتجاه... وتوضح دور الثقافة في هذه الوحدة... واذا العمل الذي يقف الى جنب الجماهير المغيرة بنوعه ويحل هم الناس... ومن هنا ينشد الناس اليه ويحتفلون به ويروجون ان يظل صامدا لقوانين الحاضر وتتقاضته ونحن نرجو من الرايين ان يظل القعيد صامدا في مواقفه المتقدمة والا يتخرف عن تأييد الجماهير.

سأنتهي روايتي عند هذا الحد... مبرسا بذلك بعض حقوق كوكوف... وان كنت اعرف ان هذا سير الغزع لدى رهيان عصري الذين ما زالوا شهداء عذبة القراءة التي تعرضت من حصة التحصين... الخاضعون من القراء سيدمون على انهم اعدوا كل هذا الوقت الرجعية لكي تنصب لهم فخاخ الكلمات والمواقف... ربما توقف البعض منهم عند منتصف الرواية... رفضا الانزيازية والتشاؤم الذي لا يأسرها يوافقك على ان الحال سيء ولكن اين العناد المصري؟

كان قريتي لهم العذر... من قل ان امريكا عدوة لنا في تلك الايام ومن الذي جرو على رفع الشعار القديم عد ابلدك يا نيكسون... الكل ربح به وارتفعت الآكف تصفق والأيدي تروح والحناجر تهتف... كان من السهل ان اضيف الى ابطال الرواية رجلا تكون كل همته ان يرفض المغيرة ويحرض الآخرين على الرفض ويقاطع زيارته نيكسون لمصر... ولا يخرج في استقباله غير ندع على الاجر الذي كان يصرف له والذي لا يقل عن خمسين قرشا ياتي حال... التهافت والصياح والتهليل... ساعترى عرجات عامية لكلمات ثوار القاهرة... على اعتبار ان ثورة زمامنا بالكلمات والخطب والمقالات وجلسات المنظرين والمعلمين عن الواقع بحضوره وقوانينه الخاصة... ولكن هذا لم يحدث في قريتي... سالت اكثر من رجل... لم يفكر لحظة واحدة في رفض المغيرة الأمريكية القابعة لنا من بلاد الاعداء.

فكر قليلا وقال لي: - انت اصلك بلك رايق... افندي وعزير... ولك مرتب اول كل شهر... الى بيتنا وبين الامريكان دم... انما دي تكرة... ودي ترة الزمة الحسنة التي استشهد زوجها في حرب التحرير... والتي اخذوا ايتها لكي تلف بالعلم الأمريكي وتسك بياقة ويرد... وتقف مرجحة بالبريس... قليبنا... حاولت ان اذكرها بزوجة الشهيد... وان اذكرها ان وقفة الطفلة التي لا تعرف الكثير عن امور العالم... مرجحة بمرسل الفتاتوم والقليل والذوات الموت التي قللت جودة واصلة خرج الحدود... لكل هذا

ثورة عرابي... ثقل الدبش عرابي... (صدفة) والادبنا الثلاثة تنتظرون ايام لا احد يعرف كيف ستمر... والدور في الاخير... اولئك الذين يزدادون قرا كل لحظة في ريف مصر ويكتفون بالمشاهدة امام تصرفات رئيس القرية والدكتور وحضره الضابط والاعداء والاقباطين القدامى والجدد... فراعته عصرا... وما يقع لهم فهم يعطون على حافة الغيبية... يبدو انهم بلا ذاكرة... لهذا نسوا مثلا من الزمان القديم... يرويه المنعمون من ابناء (الضميرة)... تقول كلمات:

... في القصة التي لم تكن ميرة... تركناها... (العمل الزاوي) في نقطة... رئيس مجلس القرية في الاسكندرية... ضابط البوليس في استراحة... الطبيب في القل... زوجة العامل الزاوي واولاده الثلاثة يثرون سواء الليل باعينهم في انتظار نجمة الفجر.

لكن النهار لم يطلع سريعا... عند انقضاء الليل... كان العسكري النوبتي... يدق باب استراحة الضابط وهو يرتض من الخوف... صحا الضابط من نومه... سال العسكري غضب عن سبب ايقاظه... رد العسكري... كلمته المبحرة ايقظت الضابط تماما... اخر منهم يدخل الحجز (العمل الزاوي) اياه... حالته سيئة... اسر الضابط ينقله الى مستشفى الوقائية العام بشكل ودي ويدون حرس... عندما يدرك الفجر تظن... مات (العمل الزاوي) في المستشفى... وجد الكل نفسه في ورطة... تفتت جثته في هوء دون علم احد... مفرقة جثته... ولكن الضابط اعد نشرة تبليغ عن هروب منهم رهن

يقولون: شعر الدنفين رقيق وانت ولوع القريض عريق... فهاش اششنا من لحن جبه ننتقي... وميل يصح: الصغور وهو غريق؟... اتخذني في النشبات حليتي... فيا موت زر لتي اليك اتوق ولا تنقد في نزع روصي فقد يرت حليا ضلوعي لوعة وجريق... لقد صرمت حبل الوصال... ام صائب... ولم يبق للنسر الخيض رقيق... رمتها سهام المخرضين ففرقت... ومالي الى ام البنين طريق... طواما النوى عني ولسط مزارها... وما عدت من نرف الجراح اتيق عليها سلام الله ما رف جناح... وما لمعت في الخافقين بروق عفيف الغوياني

وسأنتي نقاد ادبي بدد سنوات شبيهة في احباط لا نهاية له... يعمل صليحا موطفا في احدى المؤسسات التي يصفاها بالرجعية... وعندما ياتي الساء - والليل يخفي حقائق الاشياء - يتقلب بقرة قدر الى يساري يتعاطي الثورة... ويهذا فهو يعيش في اموال البين وجهاته اليسار الفكرية... ولكي يحافظ على هذه التوفيقية الغربية يكتب باسم مستعار تحاكي تحالفات المواقف المحددة وتثيرا من الاصطدام باي جبهة.

فكر قليلا وقال لي: - انت اصلك بلك رايق... افندي وعزير... ولك مرتب اول كل شهر... الى بيتنا وبين الامريكان دم... انما دي تكرة... ودي ترة الزمة الحسنة التي استشهد زوجها في حرب التحرير... والتي اخذوا ايتها لكي تلف بالعلم الأمريكي وتسك بياقة ويرد... وتقف مرجحة بالبريس... قليبنا... حاولت ان اذكرها بزوجة الشهيد... وان اذكرها ان وقفة الطفلة التي لا تعرف الكثير عن امور العالم... مرجحة بمرسل الفتاتوم والقليل والذوات الموت التي قللت جودة واصلة خرج الحدود... لكل هذا

ثورة عرابي... ثقل الدبش عرابي... (صدفة) والادبنا الثلاثة تنتظرون ايام لا احد يعرف كيف ستمر... والدور في الاخير... اولئك الذين يزدادون قرا كل لحظة في ريف مصر ويكتفون بالمشاهدة امام تصرفات رئيس القرية والدكتور وحضره الضابط والاعداء والاقباطين القدامى والجدد... فراعته عصرا... وما يقع لهم فهم يعطون على حافة الغيبية... يبدو انهم بلا ذاكرة... لهذا نسوا مثلا من الزمان القديم... يرويه المنعمون من ابناء (الضميرة)... تقول كلمات:

لكن النهار لم يطلع سريعا... عند انقضاء الليل... كان العسكري النوبتي... يدق باب استراحة الضابط وهو يرتض من الخوف... صحا الضابط من نومه... سال العسكري غضب عن سبب ايقاظه... رد العسكري... كلمته المبحرة ايقظت الضابط تماما... اخر منهم يدخل الحجز (العمل الزاوي) اياه... حالته سيئة... اسر الضابط ينقله الى مستشفى الوقائية العام بشكل ودي ويدون حرس... عندما يدرك الفجر تظن... مات (العمل الزاوي) في المستشفى... وجد الكل نفسه في ورطة... تفتت جثته في هوء دون علم احد... مفرقة جثته... ولكن الضابط اعد نشرة تبليغ عن هروب منهم رهن

لكن النهار لم يطلع سريعا... عند انقضاء الليل... كان العسكري النوبتي... يدق باب استراحة الضابط وهو يرتض من الخوف... صحا الضابط من نومه... سال العسكري غضب عن سبب ايقاظه... رد العسكري... كلمته المبحرة ايقظت الضابط تماما... اخر منهم يدخل الحجز (العمل الزاوي) اياه... حالته سيئة... اسر الضابط ينقله الى مستشفى الوقائية العام بشكل ودي ويدون حرس... عندما يدرك الفجر تظن... مات (العمل الزاوي) في المستشفى... وجد الكل نفسه في ورطة... تفتت جثته في هوء دون علم احد... مفرقة جثته... ولكن الضابط اعد نشرة تبليغ عن هروب منهم رهن

لكن النهار لم يطلع سريعا... عند انقضاء الليل... كان العسكري النوبتي... يدق باب استراحة الضابط وهو يرتض من الخوف... صحا الضابط من نومه... سال العسكري غضب عن سبب ايقاظه... رد العسكري... كلمته المبحرة ايقظت الضابط تماما... اخر منهم يدخل الحجز (العمل الزاوي) اياه... حالته سيئة... اسر الضابط ينقله الى مستشفى الوقائية العام بشكل ودي ويدون حرس... عندما يدرك الفجر تظن... مات (العمل الزاوي) في المستشفى... وجد الكل نفسه في ورطة... تفتت جثته في هوء دون علم احد... مفرقة جثته... ولكن الضابط اعد نشرة تبليغ عن هروب منهم رهن

شركة المشرق للصرف

إعلان طرّح أسهم للاكتتاب العام

تعلن شركة المشرق للصرف العامة المحدودة المسجلة لدى مرقب لشركات في وزارة الصناعة والتجارة بعمان تحت رقم ١٤٢، تاريخ ١٧ - ٨ - ١٩٨٠ كشركة مساهمة عامة برأسمال مقداره خمسمائة الف دينار اردني مقسم الى خمسين الف سهم قيمة السهم الواحد عشرة دنانير وقد اُكتتب من أصحابها المؤسسون المبنية أسماؤهم في البند الثالث ادناه بـ "٣٧٥٠٠" سبعة وثلاثون الف وخمسمائة سهم قيمتها "٣٧٥٠٠" ثلاثمائة وخمسة وسبعون الف دينار وبأنها تطرح باقي أسهمها وعددها "١٢٥٠٠" اثني عشر الف وخمسمائة سهم قيمتها "١٢٥٠٠" مائة وخمسة وعشرون الف دينار للاكتتاب العام

أولاً - ملخص غايات الشركة وأهدافها

١- تساهم في أعمال الصرف بجميع أنواعها وإشكالاتها المعنى والفهم المبين بعمان
٢- أعمال الصرف الأردني والقوانين والأعراف المرعية
٣- شراء وبيع العملات الأجنبية من وإلى الأفراد والعروض المرغبات والبنوك واية جهة وفق القوانين والأعراف المرعية
٤- إجراء التحويلات لتلبية عمليات المدفوعات التجارية وفق القوانين والأعراف المرعية
٥- التسايل والدراج بالذهب وفق القوانين والأعراف المرعية

ثالثاً - مؤسسون الشركة

١- إن مؤسسي الشركة هم الأشخاص المبينين أسماؤهم وعنوانهم ومهنتهم وعدد الأسهم التي اكتتب بها كل منهم أدناه كما يلي وقد دفع كل مؤسس قسيمة مساهمة بالكامل

الاسم	عدد الأسهم	الجنسية
١- السيد زكريا عواد	٧٠٠٠	الأردنية
٢- نافذ صالح عوده مصطفى	٨٠٠٠	الأردنية
٣- شركة السكون والتجارة العربية المحدودة	١٥٠٠٠	الأردنية
٤- فاروق خليل طوقان	٢٠٠٠	الأردنية
٥- زاهي نشأت المصري	٢٠٠٠	الأردنية
٦- هادي حكمت المصري	٢٠٠٠	الأردنية
٧- محمد ادحسن عذاب	٢٠٠٠	الأردنية
المجموع	٣٧٥٠٠	

الأرض المحتلة

فصل من كتاب «الاستيطان اليهودي في فلسطين»

بقلم: عبد الرحمن ابو عرفه



تهدية:

حتى اواخر القرن التاسع عشر، كانت القهس تشغل فقط الحيز القديم داخل الاسوار وعلى ابعاد مقولته فقد تواجدت مجموعة من القرى العربية، تحيط بالقدس من جهاتها الأربع، وتبلغ نحو ٢٥ قرية. ونظرا لضيق المجال داخل اسوار البلدة القديمة، بدأت جماعات يهودية محدودة باقامة ابنية خارج اسوار المدينة ومع ازدياد اعداد السكان، فقد ازدادت الحركة العمرانية خارج الاسوار، وتحول عدد من القرى العربية القريبة الى اجزاء من القدس نفسها. بعد ان انشأ السكان العرب، عدة احياء في الجانب الغربي من المدينة، مثل احياء البقعة، الطالبية، ابو طور، المصراة، بالاقفاة الى الاحياء اليهودية التي اقتست خارج الاسوار مئة شعاعيم، متقديري روميما. ومع نهاية الحكم التركي، زاد عدد سكان المدينة عن ٦٠ الفا منهم بضعة الاف من اليهود الذين جاء معظمهم مع موجات الهجرة القادمة من روسيا القيصرية خلال الاعوام ١٨٨٢ - ١٩١٤ نتيجة للمذابح التي تعرض لها اليهود في روسيا ودول اوروبا الشرقية. مواصلة ارتفاع عدد سكان المدينة في السنوات التالية نتيجة لعوامل التزايد الطبيعي، وانتقال مواطنين عرب الى السكن في القدس، وكذلك تواصل موجات الهجرة اليهودية خلال فترة الانتداب البريطاني وخاصة في اعقاب حملات الاضطهاد التي تواصلت في دول اوروبا الشرقية

وفيما بعد في المانيا النازية، ومع حدود قرار التقسيم في تشرين الثاني ١٩٤٧ والذي نص كذلك على تدويل القدس، وصل عدد سكان المدينة الى ١١٤٥٠٠ نسمة منهم ١٥٠٠٠ من العرب و ٩٩٠٠٠ من اليهود. بينما ضمت البلدة القديمة - داخل الاسوار - نحو ٢١٠٠٠٠ نسمة معظمهم من العرب، وحسب مشروع تدويل المدينة، فان المساحة البلدية لها كانت ١٧٥٠٠٠ دونم يملك اليهود ١٢٣٠٠٠ دونم تشكل ٧ بالمئة من مجموع المساحة - ٢. وفي عام ١٩٤٨ كانت مساحة القسم الغربي من المدينة ١٩٠٣٣١ دونما يملك السكان العرب منها ٤٠ بالمئة ويملك المجلس البلدي وعدد من الجاليات الاجنبية نحو ٢٤٪ ويملك اليهود ٢٦٪. اما مساحة البلدة القديمة - فقد كانت ٩٢٧ دونم يملك العرب منها ٨٢٥ دونما وتشغل الاسكان العامة والمدارس ٦٢ دونما، بينما يملك اليهود ٤٠ دونما، تشكل نحو ٤٪ من مساحة البلدة القديمة. وفي اعقاب حرب ١٩٤٨، التي اسفرت عن سقوط الجزء الغربي من القدس، مما ترتب عليها، فقدان احياء عربية كاملة، اضطروا الى تركها للجوء الى اماكن اخرى، انخفض عدد سكان القدس العرب الى نحو ٦٠٠٠٠ مواطن، نصفهم يقطنون البلدة القديمة. وامام الوضع الحساس للمدينة ولادراك الاسرائيليين لحق العرب في القدس الغربية اقترح موشي ديان خلال حرب ١٩٤٨ عندما كان قائدا لمنطقة القدس -

عرفات يتوقع استخدام سلاح النفط في اية معركة قادمة

طوكيو - رويتر - ذكرت إحدى الصحف اليابانية ان السيد ياسر عرفات اشار الى ان المنظمة سوف تستخدم النفط كسلاح لو اندلعت حرب جديدة في الشرق الاوسط. ونسبت صحيفة -سانكي شيمبون- الواسعة الانتشار هذا التصريح الى السيد عرفات في مقابلة مع تلفزيون كناساي الياباني في بيروت في الاونة الاخيرة. وردا على سؤال عن احتمال نشوب حرب خامسة في الشرق الاوسط نسب

القواسمي وملحم في روما

روما - اعلن كل من رئيس بلدية الخليل فهد القواسمي، ورئيس بلدية القدس المحتلة - ا ف ب - ذكر راديو الحو ان الحكومة العسكرية الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة رفقت امس طلبا تقدم به ثلاثة صحفيين فلسطينيين بالغاء قرار تحديد اقامتهم منذ خمسة اسابيع. وملا ان اية مبادرة اوروبية، للمساعدة في حل قضية الشرق الاوسط، يجب ان تقوم على مبدأ الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية على انها الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني وفق الفلسطينيين في تقرير مبرمهم عن اراضيهم وحقوقهم في العودة الى وطنهم.

شقة مفروشة للايجار ديوكس مع هاتف

مكونة من غرفتي نوم وصالون/تدفئة مركزية مستقلة سجاد من الحيط للحيط طابق ارضي وسط حديقة تقع بضاحية الصحفيين غرب المدينة الرياضية خلف دار الشغب والكركيلر الاتصال بهاتف ٢٥٣٢٠

ان يتم تقسيم المدينة الى احياء يهودية واخرى عربية تتضمن اخلاء اسرائيل للاحياء العربية في القدس الغربية، والقطمون، الكولونية اللاتينية، البقعة، التحا، البقعة الغفراء كذلك على ان يمر مخط الحدود، من غرب قرية المالحه بالإضافة الى ان تقوم اسرائيل باخلاء المواقع العسكرية في جبل صهيون ودير ابو طور ورامات راحيل والطالبية ومكر، حاليين وذلك مقابل ان يصبح الحي اليهودي في البلدة القديمة تحت اشراف دولي وضم جبل سكوير والمنشآت اليهودية فوقه الى القسم الذي تحتله اسرائيل، ونظرا لعدم الاتفاق في حينه على هذا الامر ونتيجة للاحتلال الاسرائيلي لبقية المدينة عام ١٩٦٧ اصبح موضوع الاجزاء العربية في القدس الغربية منسيا حتى الان.

الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧

لقد احدثت الحروب تغييرات حادة على اوضاع السكان العرب في مدينة القدس، ففي الوقت الذي توقف فيه النمو العمراني نتيجة للظروف الاقتصادية السيئة التي اعقبت ظروف الاحتلال وفيما بعد نتيجة للاجساد الاسرائيلية المتطعة في مصادرات الاراضي التابعة للمواطنين العرب وتعتقد اجراءات البناء، فان المبني السكاني قد اختل كذلك نتيجة لفصل الروابط بين سكان المناطق المحتلة وبين الاعداد الكبيرة من السكان والتي كانت تقطن خارج هذه المناطق بخاصة عن مصدر للرزق. وبالرغم من عمليات جمع شمل العائلات التي شرع بها فيما بعد، الا ان عدة الاف من السكان العرب وقسم كبير منهم من القدس - لم تتمكن حتى الان من الاقامة في المدينة، كذلك فان عمليات التهريب والضغط النفسي التي راقت الاحتلال الاسرائيلي اسهمت في تخفيض عدد السكان خلال الايام الاولى من الاحتلال. ومع مدم سلطات الاحتلال للمبني الاداري للمدينة يحل مجلسها البلدي والحق المدينة بالجزء الغربي منها ورسم حدود بلدية جديدة وضم المدينة الى اسرائيل. بموجب قرار - الكنيست بتاريخ ١٩٦٧-١٩٦٧ وقعت المدينة تحت التصرف الكامل للسلطات الاسرائيلية، وفتح بذلك المجال امام تلك السلطات لتنفيذ اجراءاتها بتهدية المدينة.

خلال الشهر الاول من الاحتلال، تمكنت السلطات باجراءات فورية ادارية من تحقيق ثلاثة اهداف هامة على طريق تهديد مدينة القدس: ١- هدم محي المغاربة واجلاء سكانه. ٢- اجلاء قسم كبير من سكان محي الشريف. ٣- عزل احياء عربية كاملة عن القدس نتيجة لحدود البلدية الجديدة.

لقد اتت هذه الاجراءات الفورية السريعة الى مصادرة نحو ٢٠٪ من مساحة البلدة القديمة وطرد اكثر من ٦٠٠٠ عربي خارج

اسوار المدينة ومصادرة نحو ٦٢٠ عقارا وهدم نحو ١٢٥ عقارا اخر ٦- وكذلك ادب الى تعيين الحدود الجائز الى جعل عدة الاف من المواطنين العرب خارج حدود البلدية واصبح بذلك الميزان السكاني نحو ١:٢ لصالح اليهود ضمن الحدود البلدية بعد تسليم السلطات المدنية مسؤولية ادارة المدينة، ابتدأت عملية التهويد للنظمة بعيدة المدى. بلغ عدد السكان وفق تلك الاجراءات ٢٦٢ الفا منهم ١٩٦ الفا، من اليهود و ٦٦ الفا، من العرب.

٢- اجراءات التهويد على المواطنين العرب

قامت السلطات الاسرائيلية مباشرة بعد الاحتلال بتدمير ومسح حي المغاربة المجاور للمسجد الاقصى واجلست سكانه دون ان تتاح لهم حتى فرصة اخلاء اثاث بيوتهم وفي نفس الوقت بدأت هذه السلطات بعمليات تهجير للمواطنين العرب من حي الشريف والقدس وبعد بدء السلطة المدنية في القطاع الشرقي من المدينة اقيم ما يسمى - بشركة اعمار الحي اليهودي - الحكومية والتي تولت عملية تهجير السكان العرب متبعة بذلك جميع اساليب الترغيب والترهيب والتي وصلت الى حد ضرب اساسات المباني وتصعيد جذرائها. وفي هذا المجال عملت هذه الشركة بتسويق متكامل مع بلدية القدس اليهودية التي قامت من جهتها بتوجيه اذارات

لليهود قبل عام ١٩٤٨ وضعت السلطات يدها على نحو ٢٥٠ دونما تمثل نحو ٢٦ بالمئة من مجموع مساحة البلدة القديمة بالإضافة الى نحو ٢٠ دونما من الاحياء الاسلامية الملاصقة للمسجد الاقصى تهدد السلطات بمصادرتها.

١- اجراءات التهويد على المواطنين العرب

قامت السلطات الاسرائيلية مباشرة بعد الاحتلال بتدمير ومسح حي المغاربة المجاور للمسجد الاقصى واجلست سكانه دون ان تتاح لهم حتى فرصة اخلاء اثاث بيوتهم وفي نفس الوقت بدأت هذه السلطات بعمليات تهجير للمواطنين العرب من حي الشريف والقدس وبعد بدء السلطة المدنية في القطاع الشرقي من المدينة اقيم ما يسمى - بشركة اعمار الحي اليهودي - الحكومية والتي تولت عملية تهجير السكان العرب متبعة بذلك جميع اساليب الترغيب والترهيب والتي وصلت الى حد ضرب اساسات المباني وتصعيد جذرائها. وفي هذا المجال عملت هذه الشركة بتسويق متكامل مع بلدية القدس اليهودية التي قامت من جهتها بتوجيه اذارات

رسمية الى السكان العرب باخلاء بالرغم من تأكيد هؤلاء السكان عن رغبتهم في اعادة تصليح المباني التي صمدتها شركة اعمار الحي اليهودي الامر الذي لم تقبل به البلدية مطلقا بل تم وبالقوة اخلاء الكثير من هذه المساكن التي اعيد تصليحها فيما بعد وسكنت من قبل سكان يهود. لقد قاوم العرب الاجلاء هذا بشدة ولم يتيق امامهم سوى اللجوء للمحاكم الاسرائيلية، ولكن ذلك لم يسهم سوى في تأجيل عملية الاخلاء. لقد اضطرت عدد من السكان العرب الى ابداء الاستعداد لشراء بيته مره ثانية من - شركة اعمار الحي اليهودي - التي استولت عليه، الا ان ذلك اصطدم بشرط عسصري وهو ان يكون المشتري اما مهاجرا جديدا - يخدم في الجيش الاسرائيلي وواضح ان القصد من هذا الشرط هو عدم افساح المجال امام اي مواطن عربي بالاستفادة من فرصة الشراء.

٢- اجراءات التهويد على المواطنين العرب

قامت السلطات الاسرائيلية مباشرة بعد الاحتلال بتدمير ومسح حي المغاربة المجاور للمسجد الاقصى واجلست سكانه دون ان تتاح لهم حتى فرصة اخلاء اثاث بيوتهم وفي نفس الوقت بدأت هذه السلطات بعمليات تهجير للمواطنين العرب من حي الشريف والقدس وبعد بدء السلطة المدنية في القطاع الشرقي من المدينة اقيم ما يسمى - بشركة اعمار الحي اليهودي - الحكومية والتي تولت عملية تهجير السكان العرب متبعة بذلك جميع اساليب الترغيب والترهيب والتي وصلت الى حد ضرب اساسات المباني وتصعيد جذرائها. وفي هذا المجال عملت هذه الشركة بتسويق متكامل مع بلدية القدس اليهودية التي قامت من جهتها بتوجيه اذارات

العمراني، كذلك فقد امتنع العرب تلقائيا عن التقدم للحصول على رخص البناء نظرا للرسم الباهظة التي وضعتها سلطات البلدية وامام ذلك اضطر عدد من المواطنين العرب وبعد ان أصبحت الظروف داخل مساكنهم مكتظة الى درجة الاختناق الى بناء بعض المساكن دون ترخيص وفي تموز ١٩٧٧ خرجت صحيفة جروز الم بوس بعنوان مشر - معظم الابنية غير مشروعة - وورد في الخبر ان اعضاء البلدية من حزب «الليكود» يتهمون العرب باقامة - مستوطنات محصنة دفاعية - مشيرة بذلك الى ٧٠٥ بيوت تمكن العرب من بنائها في القدس خلال ٦ سنوات ١٩٦٨ - ١٩٧٤ بمعدل يقارب مائة بيت سنويا بتخلصهم من الرقابة الصارمة وذلك ببناء هذه البيوت في ايام السبت او في ساعات الليل حيث لا يعمل مراقبو البلدية، بالرغم من الحاجة الملحة لبناء المساكن اللازمة للنمو السكاني الطبيعي، والذي يعجز عنه عدد طلبات البناء السنوية

٣- الاستيطان اليهودي

قد يكون من المفيد استعمال كلمة تطويق، بدلا من استيطان فيما يتعلق بالقدس لوصف سور القلاع السكنية الذي يحيط بالبلدية وفيما عدا مركز الجهة الشرقية للمدينة، فان الجهات الاخرى قد سدت تماما وتوجه الجهود الان، نحو اقامة طرق اخر يحيط اوسع، ليحتوي ايضا ضواحي القدس الغربية، لقد دفعت ضخامة حجم القلاع التي تبني في القدس، الى ان يطالب وزير الاسكان الاسرائيلي منع تصدير الحجارة عبر الجسر، نظرا لامهيتها للبناء في منطقة القدس - ١٢ -

فقط ١١٠٠٠٠ مواطن مقابل ٤٤٨٥٠ مواطن عام ١٩٤٧، ولأجل الحفاظ على اقلية يهودية مستمرة، دعا وزير الاسكان الاسرائيلي في آب ١٩٧٧ الى الاسراع في تهويد القدس العربية، من خلال استيطان مركز يهدف الى تحقيق زيادة سكانية يهودية بنسبة ٢٧ بالمئة ١١ - حيث ان نسبة الزيادة السكانية في مدينة القدس، بالنسبة لليهود عام ١٩٧٧ بلغت ٢٤ بالمئة بدلا من ٢٥ بالمئة عام ١٩٧٦ و ٢٧ بالمئة عام ١٩٧٤ - ١٢ - وحتى نهاية عام ١٩٧٧ كان مجموع سكان المدينة ٢٧٥٠٠٠ نسمة ٢٣ - بالمئة منهم من اليهود و ٢٧ بالمئة من العرب.

٣- الاستيطان اليهودي

قد يكون من المفيد استعمال كلمة تطويق، بدلا من استيطان فيما يتعلق بالقدس لوصف سور القلاع السكنية الذي يحيط بالبلدية وفيما عدا مركز الجهة الشرقية للمدينة، فان الجهات الاخرى قد سدت تماما وتوجه الجهود الان، نحو اقامة طرق اخر يحيط اوسع، ليحتوي ايضا ضواحي القدس الغربية، لقد دفعت ضخامة حجم القلاع التي تبني في القدس، الى ان يطالب وزير الاسكان الاسرائيلي منع تصدير الحجارة عبر الجسر، نظرا لامهيتها للبناء في منطقة القدس - ١٢ -

أفضل الأقمشة القطنية بمختلف أنواعها:

المطبعة والمصبوغة والخامية.

تجدونها لدى:

كافّة صالات ومجمعات القطاع العام في القطر

إنتاج:

الشركة العربية المتحدة للصناعة «الدبس»

إحدى كبريات شركات الفرز والتبويب السورية

فقدان رخصة خصوصي

اعلن انا المدعو/جمال محمد محمود القواسمي عن فقدان رخصة سواقة خصوصي والذي اجهل رقمها.

فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او للاتصال بهاتف ٢٨٣٥١ عمان. وله جزيل الشكر

فقد رخصة سيارة

أريد - اعلان انا يوسف علي ابو خليل من اريد عن فقد رخصة السيارة التي اجهل رقمها والمصادرة من عمان بتاريخ ١٩٨٠/١/١١ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او للاتصال مع هاتف ٢٢٩٧٧ اريد وله جزيل الشكر.

في تقرير لوكالة الانباء الفرنسية

كوسيجين يعاني من مرض

خطر وقد يتخلى عن منصبه قبل شباط القادم

موسكو - أ.ف.ب - أوردت وكالة فرانس برس أمس تقريراً لمراسلها في الاتحاد السوفياتي باتريك مينسي تحدثت فيه عن تدهور الحالة الصحية لرئيس الوزراء السوفياتي اليكسي كوسيجين وتوقعت ان يتخلى عن منصبه قريباً وجاء في التقرير تروى الدوائر المعروفة بسعة اطلاعها في موسكو ان تدهور الحالة الصحية لرئيس الوزراء السوفياتي اليكسي كوسيجين ٧٤ عاماً قد تؤدي الى تعيين رئيس وزراء جديد لحل محله خلال المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي المقرر عقده في شهر شباط القادم فالواقع ان كوسيجين الذي لم يظهر في مناسبات عامة منذ الثالث من اب الماضي أي منذ اختتام دورة الاعمال الاولوية حيث بدا متعباً جداً يعاني من مرض كوسيجين ٧٦ انصره الى التقية لمدة اربعة اشهر وتفيد معلومات ترد في الدوائر الدبلوماسية الغربية بان كوسيجين اجريت له مؤخرًا عمليات لتغيير الدم بالكامل وقد تقلص دوره السياسي بدرجة كبيرة ولكن رئيس الوزراء السوفيتي يوقع بأصمائه حتى الان الوثائق الرسمية وثمة رأي متفق عليه بصورة شبه عامة يقول ان

كوسيجين الذي طلب في شهر اب الماضي لاسباب صحية الغاء الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها الى كراي يور رئيس وزراء سنغافورة الى موسكو قد تقل سلطته بالفعل الى شخص آخر ويرى المراقبون ان نيقولاس تيخونوف ٧٤ عاماً النائب الحالي لرئيس الوزراء والذي يعد من المقربين الى ليونيد بريجنيف هو الذي يتولى فيما يبدو مسئوليات رئيس الوزراء وقد أعرب كوسيجين نفسه في اكثر من مناسبة وقد بلغ به الكلال اقصاه عن رغبته في الاستسحاب بعد ٤١ عاماً قضاها عضواً في الحكومة السوفيتية ان اليكسي كوسيجين ذلك التكرار الذي تبدو عليه سمات البروليتاري يخطي بمكانة دولية لا شك فيها ويصنع باحترام السوفيت وقد استطاع بما له من شخصية ان يعطي منصب رئيس الوزراء حتماً غير عادي في هذا البلد الذي يسيطر عليه

الحزب. ولا يبدو ان مسئولا اخر جازا في الوقت الحالي لان يضطلع بهذا الدور نفسه على رأس الحكومة ومع ذلك يرى المراقبون ان الفراغ الذي قد

تأجيل اجتماع خبراء

الملاحة العربية

الكويت - بتر - أعلن في الكويت أمس عن تأجيل الاجتماع الأول للجنة الخبراء المختصين في شؤون الملاحة العربية الذي كان مقرراً عقده هنا غدا السبت الى موعد آخر.

ويذكر ان هذا التأجيل جاء بناء على مذكرة وردت من الامانة العامة الانتخالية من الخارج منتهاك ذلك قوانين التقذ الانجبي الكورية الجنوبية.

وقد ابلغ كيم الحكمة بأنه مستعد للموت اذا كان ذلك سيعيد الديمقراطية لكوريا الجنوبية ولكنه التمس الرافة للتحسين الاخرين معه وقد استغرق عرض الحكمة العسكرية المشكلة من هيئة تضم خمسة قضاة برئاسة الجنرال مون اونج سوك القرائن ضد السيد كيم واصدارها الحكم بقتل ومجرى التظلم بالحكم وقت ٢٥ من افراد عائلة كيم وبنوا ينشرون نشيد الحقوق المدنية الأمريكي سوف تنتصر

الحكم باعدام زعيم المعارضة الكوري الجنوبي

سيئول - وكالات الانباء - اصدرت محكمة عسكرية أمس حكماً بالاعدام شققاً ضد الزعيم الكوري الجنوبي المعارض كيم داي جنج بعد ان ادانته بتهمة تأييد الشيوعية وممارسة نشاط مناهض للدولة وقد نفى المرشح السابق للانتخابات الرئاسية البالغ من العمر ٥٤ عاماً كل اتهامات التحريض على العصيان الموجهة اليه ومن المتوقع ان يرفع معاموه دعوى استئناف أمام محكمة عسكرية اعلى.

وقد صدرت احكاما تتراوح بين السجن لمدة عامين و ٢٠ عاماً ضد ٢٢ من اصحاب كيم من جوسيب الجامعة والطلة ورجال الكنيسة بعد ان ادنوا بانتهاك اقل وقد اعترف كيم الذي فاز بخمسة واربعين في المئة من الاصوات في اكثر انتخابات رئاسة



اتفاقية لإنشاء مجمع بتروكيمائي

عمان - بتر - تم في بنك الانماء الصناعي مساء أمس التوقيع على اتفاقية الامتياز المعقودة بين شركة الصناعات البتروكيمائية الوسيطة المساهمة العامة والشركة الاسبانية الفرنسية ومجموعة الشركات الاسبانية قيمتها ثلاثة ملايين ونصف المليون دينار اردني.

وتنص الاتفاقية على انشاء مجمع بتروكيمائي يشتمل على سبع وحدات انتاجية للمبلمرات والراتنجات الصناعية والواح البولي ايستر القوي بالالياف الزجاجية والملونات والذويات والدائن.

وقعت الاتفاقية السيدان جعفر الشامي رئيس مجلس ادارة الشركة الاردنية وعبد الملك عوده عضو المجلس والسيد كاسيوس من المجموعة الانجبية. والجدير بالذكر ان بنك الانماء الصناعي قام بدراسة الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع.

وتجدر الاشارة الى ان مجلس الامن القومي يضم قادة سائر الاحزاب السياسية الغربية التابعة للاغلبية او للمعارضة على السواء. وقد انعقد اجتماع امس بقصر ايفران الملكي للعديد من اعضاء الحكومة ومن بينهم معاطي بوعبيد

تتمات

مختطفوا البوينغ الاميركية يستسلمان في هافانا

هافانا - أ.ف.ب - علم في هافانا ان مرتكبي حادث اختطاف الطائرة البوينغ ٧٢٧ التابعة لشركة دلتا إيرلاينز فوق ولاية كارولينا الجنوبية الاميركية قد استسلموا للسلطات الكوبية.

الكوبية بمجرد وصول الطائرة الى هافانا في الساعة التاسعة والدقيقة ١٩ من صباح امس وقد اقتادهاها البوليس بعد تقييد ايديهما خارج المطار ويأتي استسلامهما بعد ٢٤ ساعة من التحذير الشديد للهجرة الذي وجهته هافانا الى مرتكبي حوادث اختطاف الطائرات وكانت صحيحة جراتها الناطقة باسم الحزب الكوبي قد اشارت امس الاول الى انه

كوبا: سنعيد خاطفي البوينغ الى واشنطن

هافانا - رويترز - أعلنت كوبا امس انها ستعيد الى الولايات المتحدة اثنين من قضاة اختطفوا امس الاول طائرة من ولاية كارولينا الجنوبية.

وكان المختطفان وهما كوبيان قد هددوا باشغال قنبلة نفط كانت معها وأجبروا الطائرة على التوجه الى هافانا.

والطائرة تابعة لشركة دلتا للطيران وهي من طراز بوينغ ٧٢٧ وكان على متنها ١٠٤ راكب بالإضافة الى سبعة من افراد الطاقم.

وذكرت صحيفة جراتنا الرسمية ان المختطفين تجاهلوا التحذير الذي صدر عن الحكومة الكوبية بانها ستستخذ إجراءات عنيفة في حالة استمرار عمليات اختطاف الطائرات.

وأضافت الصحيفة انهما سيعدان الى الولايات المتحدة فوراً بهدف ايقاف القرصنة الجوية التي تهدد حياة مئات من الابرار. وكانت ١٠ طائرات قد اختطفت منذ بداية شهر آب على ايدي كوبيين من اللذين هربوا من كوبا في بداية هذا العام ويريدون العودة الان.

محمد وزير شؤون الحدود الاقفاغي قتل يوم الخميس الماضي على ايدي رجال القبائل في إقليم باكتا الشرقي. وقد نفى راديو كابول بصورة غير

مباشرة انباء من نفس المصادر في بيشاور بان السيد زرار محمد وزير الاشغال العامة قد قتل ايضاً في نفس الحادث.

وقال نيا من راديو كابول مساء الاثنين ان زرار محمد افتتح بدء العمل في توسيع مستشفى في مدينة غزني الى الجنوب الغربي من كابول.

ولم تعرف نتيجة القتال في الوادي الذي استخدمت فيه كما يعتقد اعداء كبيرة من القوات والديابات السوفييتية. وقالت المصادر ان بعض

الانباء اشارت الى ان القتال توقف حوالي منتصف الاسبوع الماضي لكن لم يكن من الواضح من هو الجانب الذي انسحب. وذكر ان ارقام

الجنوبية الذين جرى تجنيدهم كجنود مرتزقة مقاتلة الثوار في الوادي الشمالي قد اعيدوا الى ديارهم بعد ما وصفته المصادر بهزيمة كبيرة.

وليس من المستبعد ان يكون موضوع دمج بعض الوزارات الرئيسية في القطر من المواضيع التي ستعقد قرارات بشأنها. وتجدر الاشارة هنا الى ان "اعلان طرابلس" الصادر عن مباحثات الرئيس حافظ الاسد مع العقيد معمر القذافي كان قد حدد مدة شهر لاعلان الوحدة الانتماجية بشكل عملي.

ومن هنا، فإن بعض المراقبين في دمشق يتوقعون ان تعلن الوحدة الانتماجية بين القطرين في تاريخ الثامن والعشرين من ايلول الجاري. وهذا التاريخ يصادف تاريخ

الانفصال الذي وقع عام ١٩٦١، واطاح بالجمهورية العربية المتحدة، التي كانت قائمة ما بين مصر وسورية.

وأخيراً... يتوقع المراقبون ان يكون علم الجمهورية العربية السورية الحالي وهو علم الجمهورية العربية المتحدة عام ١٩٥٨-٦١ هو علم الدولة الجديدة التي ستنبثق عن اندماج سورية وليبيا.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

وقال الناطق الى ان المقاومة الارضية العراقية اصابت بنيرانها في معارك امس الاول طائرة سورية في ايرانية مما أدى الى سقوطها داخل الحدود الايرانية.

الطاقة الدولية في باريس ان ربط اسعار النفط بعددلات التضخم ستكون مناسبة اذا ادت الى اسعار اكثر استقراراً ولكن في حالة انخفاض العرض فإن من المشكوك فيه ان يكون ذلك ممكناً.

وقد جرى السيد القاسم وزير الخارجية عدداً من الاتصالات والاجتماعات الثنائية مع السادة محمد بوسته وزير الخارجية المغربي وفاروق الشرع وزير الدولة لشؤون الخارجية السوري ووزير الخارجية القطري وعبدالحسن ابو ميزر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وامين وزارة الخارجية التركية.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

وقد ركزت المباحثات حول اعمال الدورة وسبل انتاجها.

الدول الصناعية واسهامها في انجاح المفاوضات العالمية بين الشمال والجنوب بهدف تحقيق نظام اقتصادي دولي جديد.

وقد أبدى امس المسؤولون، في الوكالة الدولية للطاقة ترحيبهم بالشوب بالحزب بالاتفاق الذي توصلت اليه دول اوبسك - وصرح هؤلاء المسؤولون بان الاتفاق يظهر على ما يبدو تحرك هذه الدول في اتجاه

السرعة المحذوقا انهم سرحبون بالرابط بين اسعار النفط والتضخم وإذا أدى ذلك الى استقرار الاسعار غير انهم ابدوا تشككهم في امكانية حدوث ذلك مع نقص الامدادات.

وفي لندن رحبت الدول الغربية بصيغة عامة بنتائج اجتماعات اوبسك التي عقدت هذا الاسبوع في فيينا ولكنها عبرت عن خيبة امالها لعدم التوصل الى نظام موحد للاسعار.

وفي بروكسل كان الاجتماع في السوق الاوروبية المشتركة وراضين عن قرار الملكة العربية السعودية الاحتفاظ بانتاجها البومبي على مستوى ٩.٥ مليون برميل ولكن احد المسؤولين صرح بقوله ما نحتاج اليه هو الاستقرار حتى تستطيع صناعاتنا ان تخطط لعام مقدا.

وتكرت المصادر المطلعة في لجنة السوق انها تتوقع ان يستمر الفائض الحالي للنفط في السوق الحالية اذا ما قويت اقتناصيات الدول الصناعية وذلك يجعل استقرار الامداد

والاسعار ذات أهمية خاصة. وقد ذكر المسؤولون في وكالة

الصهيوني... ويجاد تعاون اسلامي - مسيحي، لتحرير المدينة المقدسة، من الهيمنة الصهيونية.. تلك هي الترجمة التفصيلية، التي قدمها الأمير فهد، للجihad، والمداخل إليه، وكيفية الإعداد له.. وهذه كلها، تمثل الأساسات، التي يتعين على وزراء خارجية الدول الإسلامية، المجتمعين الآن في فاس.. ان يركزوا حولها

البحث، ليستسيق الانطلاق في ضوئها، على طريق التنفيذ.. وبعد حوالي الشهرين تقريبا.. سيكون للقادة العرب، لقاء هنا، في قمة عمان.. وهي القمة، التي ستجد امالها، وبضمن مهماتها، المحصلة التي توصل إليها وزراء خارجية الدول الإسلامية.. وفوق ساحة القمة، سيكون للاردين دوره الساعي إلى بناء القوة الذاتية، على أساس من التضامن القومي.. وبذلك، فإن كل المعطيات، تشير إلى أن قمة عمان، ستكون قمة الإعداد للجهاد.. وبهذا تدخل القضية في طور جديد يختلف عن جميع الأطوار، التي مرت بها..

حزب كردي يتهم واشنطن بتدبير انقلاب تركيا

بيروت - رويترز - اتهم حزب كردي تركي يساري الولايات المتحدة: الاميركية بأنها وراء الانقلاب العسكري الذي وقع في تركيا ب الجماعة الماخي. وقال حزب العمال الكردستاني تركيا في بيان وزع هنا امس لضرب ماسمها حركة التحب وتخطيط امريكا وحلف شمال الاطلا لضرب ماسمها حركة التحب والاستقلال في كردستان والقف السيارية التركية. وادعى البيان ان زعماء ترز العسكريين الجدد سيعملون بتوثيق علاقاتهم مع الامبريا الامريكية ودول السوق الآرو والاحتكارات الدولية. وقال ان الحكم المسم سيسعى للضرب بوحشية ضد التحرر والاستقلال الذي يخو شعبنا في كردستان وأضاف في الحكم الجديد يقوم الآن ب اعتقالات جماعية كما يقوم ب قتل وتعذيب.

شامير: المفاوضات الثلاث ستستأنف قبل نهاية الشهر الحالي

واشنطن - ا ف ب - صرح اسحق شامير، وزير خارجية العدو اس في واشنطن، بان المفاوضات الثلاثية، حول الحكم الذاتي الاداري قد تستأنف قبل نهاية الشهر الحالي، على مستوى رؤساء الوفود. الا ان شامير اوضح في مؤتمر صحفي انه لم يتم بعد تحديد اي موعد لاستئناف هذه المفاوضات، بين الولايات المتحدة ومصر والكيان الصهيوني. وأضاف الوزير الصهيوني قائلا ان مسألة تحديد موعد استئناف المفاوضات سيكون محل اتصالات غير رسمية ستجري بين شخصيا وبين كمال حسن على وزير الخارجية المصري وستجري هذه الاتصالات عبر المراسل الجمعية العامة للأمم المتحدة وذكر شامير، انه يعترف بالبقاء في نيويورك حتى نهاية ايلول الحالي. كما اعرب عن امته في ان يلتقي في نيويورك باتدبره غريموكي، وزير الخارجية السوفيتي، ليبحث تطبيع العلاقات الاسرائيلية السوفيتية.

الدولتين واعرب عن امله في ان تضع العراق وايران حدا للقتال بالوسائل السلمية.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ردا على سؤال حول المعدات الامريكية الموجه لدى قواتها المسلحة ان الولا المتحدة لا تزود ايران بقطع الغير غير انه اشار الى ان الولايات المتحد ليست لها سيطرة على الامدادات الة قد تحصل عليها ايران بصورة مباشرة عن طريق دول اخرى وان هذه الامدادات يمكن ان تكون تمت بالفعل. وفي امم المتحدة صرح متحد باسم كورت فالداهام بان السكرتير العام للأمم المتحدة قد اعرب عن قلقه امس ازاء التوتر السائد بين ايران والعراق.

وأضاف المتحدث قائلا ان السكرتير العام يتابع باهتمام عال الموقف.

شركة كهرباء

انور نسبية الانباء التي تحطبت عن نية الشركة التنازل عن حصة من امتيازها مقابل الغاء قرار الحكومة الاسرائيلية باستسلاك الشركة في مطلع العام القادم.

البرلمان الايراني

غضبك وان تغفروا لنا تدخلاتنا السابقة في شؤونكم الداخلية. من جهة اخرى لك مهدي بازرجان امام البرلمان امس انه اثناء توليه منصب رئيس الوزراء في الحكومة المؤقتة احاطه الاسام خوميني علما بضرورة تهية الراي الوطني لانتها في الوقت الحالي لكل ذلك ولكن لابد من تهية الراي العام واقسم ان الامام قال ذلك ووزير الدفاع وغيره يشهدون على ذلك.

واضاف بازرجان قائلا ان الامام جابني باننا في حاجة في الوقت الحالي لكل ذلك ولكن لابد من تهية الراي العام واقسم ان الامام قال ذلك ووزير الدفاع وغيره يشهدون على ذلك.

فدسة الأساة

استعراض مراحل تخطيط اقليم عمان - البلقاء

موظفي اقليم عمان - البلقاء واقليم الجنوب. وحضر الاجتماع وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ومدير دائرة الموازنة العامة، ومدير دائرة الاقليم ومدير تخطيط اقليم عمان - البلقاء.

وتفقد السيد الوزير بعد ذلك الاقسام المختلفة في مديرية التخطيط واطلع على الاعمال المسندة اليها.

عمان - بقر - عقد في مديرية تخطيط اقليم عمان - البلقاء، امس، اجتماع برئاسة وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة السيد حسن المومني بحث في الاثر منها المراحل التي قطعها العمل في تخطيط اقليم عمان - البلقاء والمشاريع التي تتضمنها خطة تنمية الاقليم. وتركز البحث في الاجتماع الثاني حول موضوع كوار دائرة التخطيط في الوزارة وترتيبات تعيين

استعراض اوضاع جمعية انتاج وتوزيع البيض

عربيات وعيد الرحمن المحادين ومنصور بن طريف وبيع الممارين وزياد الورد والدكتور نظمي عبد الله ولجنة مراقبة من السادة عبد المنعم البستوني ورفاد الفرحان ونجيب العامرين. وحضر الاجتماع السيد حسن التابلي رئيس مجلس ادارة المنظمة التعاونية مديرها العام والدكتور سامي الصناع مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي.

بحث انشاء منطقة حرة في الرمقا

الرمقا - بقر - انشاء منطقة حرة في مدينة الرمقا وتحويل مركز حدود المدينة للتخليص على البضائع التي تدخل المملكة عن طريق مركز الرمقا كان مدار بحث في الاجتماع السادس والثلاثين لاتحاد غرف التجارة الاردنية الذي عقد امس في مدينة الرمقا. وتم في الاجتماع الذي حضره ممثلو الحركة التجارية في الاردن والاضاء المتلفة بمراكز الاستم والصيل الكلية بتوفير هذه المادة الى المواطنين. كما تم استعراض التقرير الذي قدمه السيد محمد علي بدير رئيس الاتحاد حول دور القطاع التجاري الخاص في دفع عجلة التنمية الاقتصادية الوطنية وضروة الاهتمام بالاستثمارات الانتاجية.

نعي وجيه فاضل

ينعى موسى عبد النبي وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم **توفيق صالح كنج احمد** والد الدكتور صالح توفيق كنج احمد الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء الموافق ١٧/٩/١٩٨٠ في دمشق.

داعين المولى عز وجل ان يتفقد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه

نعي فاضل

ينعى الدكتور امين عبد الجابر واخوانه بمزيد الحزن والاسى المرحوم

توفيق صالح كنج احمد والد الدكتور صالح توفيق كنج احمد الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء الموافق ١٧/٩/١٩٨٠ في دمشق.

تفقدته الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

ينعى الدكتور امين عبد الجابر واخوانه بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالله صالح ايوب

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٦٢ عاما تفقدته الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

نعي طفلة

ينعى متري نقولا حشمة وعائلته بمزيد الحزن والاسى الطفلة المرحومة

دانا بسام فرحان مشريش ابنة صديقهم بسام مشريش ويتقدمون من الزميل الكريم وعائلته باحر التعازي تفقدتها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي زهرة ذبلت

ريون جميل صالحة وعائلته يتقدمون بمزيد الحزن والاسى الطفلة المرحومة

دانا بسام مشريش

ابنة عذيلة بسام مشريش ويتقدمون من والدي الفقيدة وال مشريش باحر التعازي راجين ان يتفقدوا الله برحمته في جنة الخلود وان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ادارة وموظفو اعمال وعائلات شركة الدباغة الاردنية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبدالله صالح ايوب

ويشاطرنا ال الفقيد الكرام مصابهم الالام داعين الله تعالى ان يتفقدوا برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بقلوب يحترقها الالم والحزن ينعى ماهر ومها بطرس المساعدة واخوانهم خالهم العزيز المرحوم

المحامي جميل ابراهيم الزبادين

ويتقدمون من اهلهم واولادهم باحر التعازي سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان والى جنات الخلد يا خالنا العزيز

نعي فاضل

محمد صالح عبدالله ايوب واولاده واولاد اخوانه وجميع عائلة ايوب واهالي جين صافوط نالين يتقدمون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج عبدالله صالح ايوب (ابو غسان)

هذا وسيورى جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة في مقبرة شتل.

تقبل التعازي للرجال في بيت اخيه محمد صالح (ابو مشام) في الزرقاء حي شبيب قرب الصحة وللنساء في بيت الفقيد في جبل الهاشمي الجنوبي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى يونس ابراهيم يونس واخوانه واولاده صهرهم وخالهم المرحوم

عبدالله صالح عبدالله ايوب (ابو غسان)

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مستشفى الشفاء بمدينة الزرقاء مساء يوم الاربعاء ١٧/٩/١٩٨٠ متأثرا بمرض في القلب. ويتقدمون من اشقائه وشقيقاته واقاربهم ال ايوب الكرام باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولهم ولنا من بعد الصبر والسلوان

نعي طفلة

ينعى اسعد جمعة حماد وعائلته بمزيد الحزن والاسى الطفلة المرحومة

دانا بسام فرحان مشريش ابنة الزميل بسام مشريش ويتقدمون من السيد بسام وعائلته باصدق مشاعر العزاء تفقدتها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي طفلة

بمزيد الحزن والاسى ينعى نائل مشريش وعائلته الطفلة المرحومة

دانا بسام فرحان مشريش ابنة ابن عمهم بسام مشريش ويتقدمون من والديها باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتفقدوا الله برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي زهرة ذبلت

سمير الحوراني وعائلته يتقدمون بمزيد الحزن والاسى الطفلة المرحومة

دانا بسام مشريش

ابنة صديقهم بسام مشريش ويتقدمون من والدي الفقيدة وال مشريش باحر التعازي راجين ان يتفقدوا الله برحمته في جنة الخلود وان يلهمهم الصبر والسلوان.

قداس وجناز نصف السنة والسنة

ماديا - يقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة في كنيسة الروم الارثوذكس بماديا قداس وجناز نصف السنة والسنة عن نفس

الفقيدة الغالية المرحومة

نؤارة ابراهيم عزارة

زوجة السيد جريس الغريب الكرادشة فال الفقيدة واقرباؤهم واتسابؤهم يدعون الامل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة

للكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

نعي فاضل

الرمقا - محمد محمود فاضل ابو عارف ينعى بباليغ الحزن والاسى المرحوم

احمد الغزال الشهاب

ويتقدم من ال الفقيد وذويه باحر التعازي سائلا الله تعالى ان يجعل مثواه الجنة.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي زميل

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فابخلي في عبادي وابخلي جنتي. صدق الله العظيم

بمزيد الحزن والاسى تتننى النقابة العامة للعاملين بالبتروك والكيماويات فرع الدباغة زميلهم

عضو الهيئة الادارية المرحوم

الحاج عبد الله صالح ايوب (ابو غسان)

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مستشفى الشفاء بمدينة الزرقاء مساء يوم الاربعاء ١٧/٩/١٩٨٠ متأثرا بمرض في القلب. ويتقدمون من اشقائه وشقيقاته واقاربهم ال ايوب الكرام باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولهم ولنا من بعد الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى ال حامد وحامده بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم: الذي وافاه الاجل المحتوم في صور ياهر صباح يوم الاربعاء ١٧/٩/١٩٨٠، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيه موسى الكائن في الاشرفية/حي ام تينه - خلف الحاوي، وللنساء في بيت اخيه عبد الله يومي الجمعة والسبت ١٩/٩/١٩٨٠.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فابخلي في عبادي وابخلي جنتي. صدق الله العظيم"

نعي شاب

محمد الطيراوي وال العويبي في الاردن يتقدمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس

بسام عبداللطيف العجاوي الذي وافته المنية على اثر حادث مؤلم ويشاركون والديه واخوته وذويه احزانهم بمصابهم الجلل سائلين الله ان يتفقدوا الله برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

جميل سبيتاني وعائلته يتقدمون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

صالح قشطه

ويتقدمون من شقيقه داود قشطه وال قشطه الكرام باحر التعازي داعين الله ان يتفقدوا الله برحمته ورضوانه وان يلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فابخلي في عبادي وابخلي جنتي. صدق الله العظيم"

نعي فاضل

اريد - تتننى عشيرة الخشاشنة في كفرعوان وداخل الاردن وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدنا الغالي المرحوم

الملازم عبدالله احمد الخشاشنة

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر مرض لم يمهله طويلا وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه

الاخير تفقد الله الفقيد برحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

الذي وافاه الاجل وهو في رومانيا، تفقدته الله بواسع رحمته ورضوانه والهم اهلهم وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

اريد - تتننى مربية وطالبات الصف الثالث ثانوي "د" في مدرسة بنتا اريد الثانوية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الدكتور زهير عيسى الحاج

شقيق الزميلة الطالبة سهام عيسى ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاه وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بيت ايدس - ال مقداد في الاردن وخارجها يتقدمون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم ومعيدهم المرحوم

الحاج عقاب الظاهر

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٨/٩/١٩٨٠ عن عمر يناهز ١٠٠ عام قضاه في اعمال البر والتقى وسيسبح جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر

اليوم الجمعة ١٩/٩/١٩٨٠ في مسجد بيت ايدس/قضاء الكورة

تقدم الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير شرطة العاصمة وضباطها وضباط صفها وافرادها المرحوم

الملازم المتقاعد عبدالله احمد الخشاشنة

ضارعين الى الله عز وجل ان يتفقدوا الله برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب جامعي

اريد - ينعى الصيدي صبحي شحادة العيد وجميع ال العيد في الضفتين والكويست والسعودية المرحوم

الدكتور زهير عيسى الحاج احمد عيسى

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في رومانيا ويتقدمون من ال غانم وال شقدان باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اريد - تتننى مربية وطالبات الصف الثالث ثانوي "د" في مدرسة بنتا اريد الثانوية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الدكتور زهير عيسى الحاج

شقيق الزميلة الطالبة سهام عيسى ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاه وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رابطة اهالي قريوت الخيرية تتننى بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم

عبدالله الاحمد القريوتي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتفقدوا برحمته الواسعة ويسكنه مسكن الصالحين ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اريد - تتننى مربية وطالبات الصف الثالث ثانوي "د" في مدرسة بنتا اريد الثانوية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

نعي فاضل

اريد - تتننى مربية وطالبات الصف الثالث ثانوي "د" في مدرسة بنتا اريد الثانوية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

نكري مرور اربعين يوما على وفاة الاستاذ المرحوم صبري الوحوش

يا بقضاء الله وقدره الذي مضى فيك وكفكنا الدموع السواك لتغيبات رهن الحشرات والنفس موجعة بالذكريات، مضيت عنا م الرحمة. الايام الاخر في رمضان، العيد كان على الابواب عيد كان يفرقنا، سبحانه الله الذي جعل بلحلات وفاتك اختبارا تلاه شديدا رجونا الله فيه ودعواته ان يجعلك في مسقر رحمة كتب لنا اللقاء بك في اليوم المشهود. اعاهدك ايها العزيز الغالي لئن لك في هذه الدنيا الثانية الاخ والصديق وسأودع ايتاك والقلب الذين اسأل الله ان يجعلهم خير خلف لخير سلف. ك عندي مؤلم والعزاء لفات الكبد، والوفاء لهذا العهد بحسن تمام بولادك، ادعو الله لك بالرحمة والاولاد ولذورك ولحبك

انا لله وانا اليه راجعون

اخوك
سالم عبد الرحمن الوحوش

نعي

معان - خلف فياض واولاده عيسى وموسى وقاسم واحمد ومحمود وعمر يتقدمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

والد اصدقائهم احمد وعلي وعبدالله ومحمود وحامد وصالح وصلاح وقاسم ويتقدمون من ال وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين الله ان يتفقدوا الله برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تتننى جمعية النهضة الخيرية في معان المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدم اعضاء الجمعية الادارية من زميلهم السيد احمد جدوع واخوانه وال قباعة باصدق مشاعر العزاء داعين الله ان يتفقدوا الله برحمته الواسعة وان يجعل

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

معان - موظفو مديرية التربية والتعليم بمحافظة معان يتقدمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدمون من اناجيه واله الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتفقدوا الله برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

خالد محمود الديخ واخوه واولاد اخيه يتقدمون بمزيد من الحزن والاسى ابن عمهم الفقيد الغالي المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدمون باحر التعازي لابناء عمهم الاعزاء سائلين الله عز وجل ان يتفقدوا الله برحمته رحمة وان يسكنه جنات الفردوس وان يلهمنا وايامهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رابطه اهالي قريوت الخيرية تتننى بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم

عبدالله الاحمد القريوتي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتفقدوا برحمته الواسعة ويسكنه مسكن الصالحين ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الفري، ونذية الشريف، في لميسيف، ولفورا، هي يتننى بمزيد من الحزن المرحوم

انا حجي

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مستشفى الشفاء بمدينة الزرقاء مساء يوم الاربعاء ١٧/٩/١٩٨٠ متأثرا بمرض في القلب. ويتقدمون من اشقائه وشقيقاته واقاربهم ال ايوب الكرام باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولهم ولنا من بعد الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تتننى جمعية النهضة الخيرية في معان المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

والد اصدقائهم احمد وعلي وعبدالله ومحمود وحامد وصالح وصلاح وقاسم ويتقدمون من ال وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين الله ان يتفقدوا الله برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تتننى جمعية النهضة الخيرية في معان المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدم اعضاء الجمعية الادارية من زميلهم السيد احمد جدوع واخوانه وال قباعة باصدق مشاعر العزاء داعين الله ان يتفقدوا الله برحمته الواسعة وان يجعل

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

معان - موظفو مديرية التربية والتعليم بمحافظة معان يتقدمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدمون من اناجيه واله الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتفقدوا الله برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

خالد محمود الديخ واخوه واولاد اخيه يتقدمون بمزيد من الحزن والاسى ابن عمهم الفقيد الغالي المرحوم

الحاج محمد جدوع قباعة

ويتقدمون باحر التعازي لابناء عمهم الاعزاء سائلين الله عز وجل ان يتفقدوا الله برحمته رحمة وان يسكنه جنات الفردوس وان يلهمنا وايامهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رابطه اهالي قريوت الخيرية تتننى بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم

عبدالله الاحمد القريوتي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتفقدوا برحمته الواسعة ويسكنه مسكن الصالحين ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

